

Ondas Transformadoras: Creación de un Podcast Antirracista desde la Historia Viva



Financia:

Implementa:

1. ¿Para qué sirve esta acción? (Finalidad Pedagógica)

Esta propuesta de 3 sesiones capacita al alumnado en la creación de un episodio de podcast periodístico y transformador a través de una entrevista a una persona de origen migrante con trayectoria de aportación social, profesional o comunitaria. El alumnado:

- **Analiza críticamente** el impacto de los medios de comunicación, detectando sesgos, titulares xenófobos y desinformación sobre la migración.
- **Aprende a formular** preguntas desde la empatía, el respeto y la comunicación transformadora, evitando victimizar o criminalizar.
- **Ejecuta un programa radial/podcast** (en formato presencial o por videoconferencia con micrófonos y auriculares), asumiendo roles de moderación, entrevistas y cierre técnico.

2. Criterios para la Selección de la Persona Entrevistada

Nota para el profesorado: Para replicar esta actividad, busca un perfil que permita conectar la realidad migratoria con la superación y la aportación social. Puede ser una persona de una asociación local, un/a referente cultural, un familiar de la comunidad educativa o una figura pública.

CASO REAL DE REFERENCIA (IES Trassierra): En la prueba piloto de esta acción, se entrevistó vía Zoom a **Margarita Guerrero** (migrante ecuatoriana, ex-concejala y Directora General del INJUVE). Su historia de llegada desde Loja (Ecuador) a los 10 años y su trayectoria hasta la gestión pública sirvió para desmontar prejuicios sobre la juventud migrante. Se adjunta su ficha como plantilla de ejemplo.



3. Desarrollo Sesión por Sesión

SESIÓN 1: "Cómo se cuenta la migración: Medios, miradas y comunicación transformadora" (1 Hora)

Objetivo: Identificar sesgos periodísticos y titulares sensacionalistas, aprendiendo a transformar preguntas prejuiciosas en cuestiones que promuevan la empatía y la comprensión.

- **¿Qué necesitas para esta sesión? (Ingredientes):**
 - Set de titulares periodísticos impresos (mezcla de titulares informativos/respetuosos y sesgados/problemáticos).

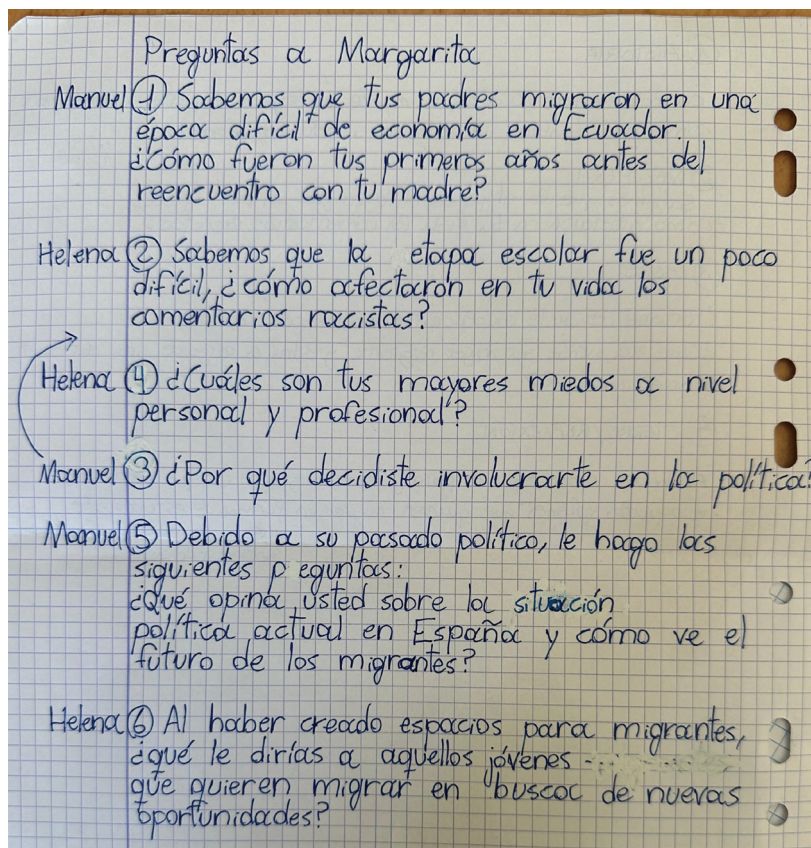
- Pizarra dividida en dos columnas: "Genera miedo/prejuicio" vs. "Informa/respeto".
 - Tarjetas con preguntas "mal formuladas" o prejuiciosas para el ejercicio de transformación.
- **Contenidos Clave (Las 3 Claves de la Comunicación Transformadora):**
 - 1. No generalizar:** Evitar tratar a todas las personas migrantes como un bloque homogéneo.
 - 2. No criminalizar:** No asociar la migración con amenazas o delincuencia.
 - 3. No victimizar:** Mostrar tanto los retos como la capacidad de superación, aportación y dignidad.
 - **Modo de Preparación (Paso a Paso):**
 - 1. Análisis de Titulares en Parejas (15 min):** Entrega a cada pareja 1 o 2 titulares. Deben responder: ¿Qué sensación transmite? ¿Genera miedo, rechazo o empatía? Salen a la pizarra a pegarlo en la columna correspondiente.
 - 2. Reflexión Guiada (10 min):** Analizad qué palabras se repiten en los titulares negativos.
 - Frase clave: "La realidad no cambia, lo que cambia es cómo se cuenta. Hoy vamos a aprender a contar mejor."
 - 3. Taller "Transformar Preguntas" (25 min):** Entrega preguntas con sesgo y pídeles que las reformulen en grupo:
 - Pregunta mal hecha: "¿Por qué vienen ilegalmente?" > Pregunta transformada: "¿Qué te motivó a migrar?"
 - Pregunta mal hecha: "¿No quitan trabajo?" > Pregunta transformada: "¿Qué dificultades encontraste al llegar?"
 - Pregunta mal hecha: "¿Te costó integrarte por tu cultura?" > Pregunta transformada: "¿Qué te ayudó a salir adelante?"
 - 4. Cierre y Sensibilización (10 min):** Una buena entrevista no busca incomodar ni juzgar; busca hacer que la otra persona se sienta cómoda para compartir su historia.

SESIÓN 2: "Conociendo el perfil y redacción de la escaleta" (1 Hora)

Objetivo: Analizar la trayectoria de la persona entrevistada, diseñar las preguntas temáticas por equipos y redactar la escaleta/guion del podcast.

- **¿Qué necesitas para esta sesión? (Ingredientes):**
 - Ficha biográfica/informativa elaborada previamente sobre la persona referente que se vaya a entrevistar.
 - Pizarra para la selección y ordenación de la escaleta de preguntas.
 - Plantilla del Guion de Presentación y Cierre.
- **Modo de Preparación (Paso a Paso):**
 - 1. Lectura y Detección de Hitos (15 min):** En grupos de 4, leen la ficha del perfil asignado y subrayan: 1 dificultad, 1 momento importante y 1 aprendizaje.
 - 2. Creación de Preguntas por Equipos (20 min):** Cada grupo redacta 2 preguntas divididas por bloques temáticos genéricos:
 - Origen y llegada / Primeros recuerdos
 - Dificultades y barreras encontradas

- Logros, aprendizajes y aportación actual
- Propuestas para luchar contra el racismo y transformar la sociedad



3. Filtrado y Asignación de Roles (25 min): Poned en común las preguntas en la pizarra, seleccionad las mejores y asignad las responsabilidades:

- Moderador/Presentador (1-2 alumnos): Encargados de la bienvenida, transición y despedida.
- Portavoces/Entrevistadores (1 por grupo): Alumnado designado para realizar las preguntas seleccionadas ante el micrófono.

SESIÓN 3: "Grabación en Directo del Podcast: La Entrevista" (1 Hora)

Objetivo: Ejecutar la entrevista en formato digital/presencial mediante herramientas de grabación de audio, garantizando la escucha activa y la calidad técnica.

• ¿Qué necesitas para esta sesión? (Ingredientes):

- Equipo informático con conexión a internet (si la entrevista es por videoconferencia como Zoom/Google Meet) o espacio silencioso (si es presencial).
- Micrófonos o auriculares con micrófono incorporado para los locutores.
- Grabadora de audio digital o software de grabación de sonido.
- Escaleta/Guion impreso en la mesa de control.

• Estructura del Guion Base (Modelo adaptable):

- **INTRODUCCIÓN (Presentador/a):** "Hola, somos estudiantes de [Curso/Centro] y participamos en este proyecto sobre migración, juventud y derechos humanos. Hoy tenemos con nosotros a [Nombre de la persona entrevistada], [cargo/actividad o reseña breve]. Muchas gracias por acompañarnos. Vamos a empezar con las preguntas..."



- **BLOQUE DE PREGUNTAS (Turno de Portavoces):** (Rotación ordenada de los estudiantes designados realizando las preguntas consensuadas).
- **CIERRE Y AGRADECIMIENTO (Presentador/a):** "Muchas gracias por compartir tu experiencia con nosotros. Nos llevamos una idea muy importante: que la diversidad enriquece nuestra comunidad y que todas las personas jóvenes tenemos la capacidad de transformar la sociedad."



• **Modo de Preparación (Paso a Paso):**

1. **Prueba Técnica y Disposición del Aula (15 min):** Comprobar micrófonos, conexión y sonido. Disponer las sillas en semicírculo frente al punto de emisión.
2. **Grabación del Episodio (30 min):** El moderador/a da paso al guion de entrada, se realizan los turnos de preguntas respetando los tiempos y se concluye con el cierre institucional.
3. **Debate Posterior y Postproducción (15 min):** Parar la grabación. Realizar una breve asamblea de reflexión sobre los aprendizajes extraídos de la entrevista.

4. ANEXO DE EJEMPLO REAL (Para incluir en la caja de herramientas)

Se adjunta como recurso descargable/impreso la [Ficha de Margarita Guerrero](#) utilizada en la experiencia piloto del IES Trassierra, para que el profesorado sirva de guía sobre cómo resumir la biografía de una persona referente.