



## Reporte de Evaluación Externa del Proyecto: “Atacames Construyendo Cultura de Paz”

Prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID 19 como estrategia hacia participación social, económica y política de la juventud vulnerable del cantón Atacames, Esmeraldas.



**Noviembre del 2022**

**Consultores:**

Xavier León Vega y Cristina Aguilar Vallejo

Correo: [xavierobjetor@gmail.com](mailto:xavierobjetor@gmail.com)

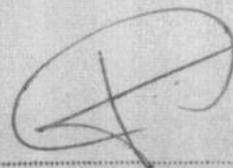
teléfono: + 593 9 93906602

Skype: xavierobjetor

**Equipo del Proyecto:**

María Elena Alconchel

Margarita Caiminagua



**Xavier León V. Ph. D.**



## Prefacio

La presente evaluación tiene como finalidad mostrar los impactos y lecciones aprendidas obtenidas en el marco del proyecto “Prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID 19” como estrategia hacia participación social, económica y política de la juventud vulnerable del cantón Atacames, provincia de Esmeraldas, financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID) y ejecutado en coordinación con sus socios locales: la Fundación Lunita Lunera (FULULU) y la Fundación Monseñor Cándido Rada (FUNDER), además de diversas organizaciones y colectivos locales en alianza con los gobiernos locales.

Agradecemos a todas las personas e instituciones que se han sumado a una iniciativa, que en momentos de pandemia ha generado altos aprendizajes de innovación social en el marco de la prevención de las violencias basadas en género, particularmente la violencia sexual, la participación ciudadana y el empoderamiento económico, demostrándonos una vez más las capacidades y voluntad de la ciudadanía para generar acciones en sus territorios.

Desde Paz y Desarrollo continuamos convencidos de que cualquier acción que se desarrolle debe ir de la mano de una reflexión permanente y crítica desde la ciudadanía involucrando la participación de mujeres y jóvenes como actores imprescindibles y relegados históricamente, en la exigibilidad, propuestas y toma de decisiones a nivel local en las políticas locales.

El propósito de la presente evaluación final será apoyar a la toma de decisiones, mejorar la gestión, desarrollar capacidades, ampliar el aprendizaje, facilitar la transferencia de buenas prácticas y conocimientos, promover la participación, incrementar la transparencia, legitimar la intervención y favorecer la coordinación y la armonización.

María Elena Alconchel

Coordinadora de Paz y Desarrollo

Xavier León V. Ph. D.



## Reporte de Evaluación Externa

### Proyecto: Atacames Construyendo Cultura de Paz

#### Contenido

1. Título del Proyecto .....	7
2. Introducción y antecedentes .....	7
3.- Datos Generales del Proyecto .....	8
3. Objetivos y Criterios de Evaluación.....	9
4. Resumen ejecutivo y evaluación general del proyecto .....	10
5. Metodología del estudio de Evaluación Externa.....	13
Detalle de la Evaluación Externa .....	18
6. Hallazgos y aprendizajes de la evaluación externa respecto a la ejecución del proyecto .....	18
6.1 Bloque I: Relevancia .....	18
6.1.1 ¿Se corresponde la intervención con las prioridades y necesidades de la población beneficiaria? .....	19
6.1.2 ¿En qué medida los socios locales escogidos han sido los más apropiados para dar respuesta a las necesidades identificadas por los beneficiarios/as? .....	20
6.1.3 ¿Han cambiado las prioridades de los beneficiarios desde la definición de la intervención? .....	21
6.1.3 ¿Cómo el proyecto se ha adaptado con base en los escenarios del COVID - 19? .....	22
6.2 Bloque II: Eficacia .....	22
6.2.1 ¿Se ha alcanzado los resultados y efectos esperados?.....	23
6.2.2 ¿Cómo han respondido las instituciones, equipo y destinatarios ante la pandemia del COVID - 19?.....	26
6.3 Bloque III: Impacto .....	27
6.3.1 ¿Ha contribuido la intervención a alcanzar el objetivo global propuesto? ....	28
6.3.2 ¿Se ha logrado un impacto positivo sobre las beneficiarias directas consideradas? .....	28
6.3.3 ¿En qué medida el proyecto ha tenido efectos no previstos, tanto positivos como negativos?.....	30
6.4 Bloque IV: Eficiencia.....	31
6.4.1 ¿Se han ha manejado eficientemente los recursos económicos para lograr los resultados esperados? .....	32
6.4.2 ¿Cuán coste-eficientes fueron las actividades planeadas? .....	32



5.4.4 ¿Qué dificultades surgieron en la gestión del presupuesto y como podrían haberse evitado? .....	33
6.5 Bloque V: Sostenibilidad .....	34
6.5.1 ¿Hasta qué punto los socios locales y gobiernos autónomos disponen de capacidades suficientes para asegurar un mantenimiento de los logros obtenidos?36	
6.5.2 ¿Se han creado capacidades en los jóvenes para asegurar la sostenibilidad a largo plazo de los logros del proyecto?.....	37
6.5.3 ¿Cuáles fueron las medidas utilizadas en el proyecto para garantizar que los efectos positivos de la intervención sean sostenibles a lo largo del tiempo?.....	38
6.6 Bloque VI: Eje Transversal – Participación.....	38
6.6.1 ¿Cómo calificaría el nivel de participación de los socios locales en el proyecto? .....	39
6.6.2 ¿Cómo calificaría el nivel de participación de los/las beneficiarios/as en el proyecto? .....	40
6.6.3 ¿En qué medida las organizaciones, instituciones y la población a nivel más general fueron debidamente informadas acerca del proyecto? .....	40
6.6.4 ¿Cómo han respondido los y las participantes a las nuevas metodologías y estrategias tomadas en la crisis sanitaria? .....	41
6.7 Bloque VII: Eje transversal - Enfoque de Género en Desarrollo.....	41
6.7.1 ¿Han conseguido los socios/as locales transversalizar el enfoque de género? .....	42
6.7.2 ¿Se han percibido cambios en las relaciones de genero durante el proyecto?42	
6.7.3 ¿Cómo evalúa el nivel de participación de las mujeres?.....	42
6.7.4 ¿Se lograron incluir necesidades y demandas de las mujeres en el proyecto? .....	43
7. Conclusiones y lecciones aprendidas de la ejecución del proyecto Atacames construyendo Cultura de Paz.....	43
Bibliografía.....	46
Anexos.....	47
Anexo A: Fotografías del trabajo de campo.....	48
Anexo D: Plan de Comunicación y Difusión de resultados.....	50

**Figuras:**

Figura 1. Grado de adaptación de las organizaciones ejecutoras del proyecto a las nuevas prioridades surgidas.....	21
--	----



Figura 2. Detalle de efectos no previstos identificados, de acuerdo a los/as entrevistados .....30

Figura 3. Autocalificación de costo – eficiencia de las actividades realizadas (%).....33

Figura 4. Cotización del Dólar frente al Euro (Enero – Octubre 2022) .....34

Figura 5. Calificación de los/as entrevistados/as respecto a la capacidad de los GAD para continuar con los compromisos y acciones del proyecto Atacames cultura de Paz.....36

**Tablas:**

Tabla 1. Aspectos evaluados ..... 13

Tabla 2. Documentos analizados..... 15

Tabla 3. Actores entrevistados ..... 16

Tabla 4. Metodología del proceso de evaluación..... 17

Tabla 5. Principales logros con actores locales del proyecto Atacames construyendo cultura de paz ..... 20

Tabla 6. Principales logros por resultado ..... 24

Xavier León V. Ph. D.



## ACRÓNIMOS:

PyD: Paz y Desarrollo

FULULU: Fundación Lunita Lunera

FUNDER: Fundación Monseñor Cándido Rada

SETEC: Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones Profesionales

LGBTIQ+: Lesbiana, Gay, Bisexual, Transgénero y Queer

VBG: Violencia Basada en Género

VVG: Víctimas de Violencia de Género

OSC: Organizaciones de la Sociedad Civil

UOCE: Unión de Organizaciones Campesinas de Esmeraldas

CCPD: Consejo Cantonal de Protección de Derechos

GAD: Gobierno Autónomo Descentralizado

JCPD: Junta Cantonal de Protección de Derechos

CCPD: Consejo Cantonal de Protección de Derechos

DDSSRR: Derechos Sexuales y Reproductivos

OSC: Organizaciones de la Sociedad Civil

DDHH: Derechos Humanos

NNA: Niños, Niñas y Adolescentes

Xavier León V. Ph. D.



## 1. Título del Proyecto

Prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID 19 como estrategia hacia la participación social, económica y política de la juventud vulnerable del cantón Atacames, provincia de Esmeraldas – “Atacamas Construyendo Cultura de Paz”.

## 2. Introducción y antecedentes

La falta de empleos lícitos acrecentados por el terremoto de 2016 y covid19, evidencian una situación de extrema pobreza que llevan a la juventud del Cantón Atacames a la incursión del narcotráfico, delincuencia o al sexo por supervivencia. La zona de intervención tiene un alto índice de VBG; sobre todo violencia sexual en adolescentes y violencia física en jóvenes. La situación de vulnerabilidad que vive la juventud (mujeres y LGBTIQ+) requiere de un trabajo articulado entre la sociedad civil y el sector público para prevenir la VBG como estrategia hacia la igualdad de oportunidades en la participación social, económica y política juvenil.

Se pretende que la juventud se involucre en la transformación y creación de una sociedad participativa, incluyente y equitativa en las políticas públicas, para abordar las relaciones desiguales y violentas, así como en procesos de formación ocupacional y habilidades para la vida desde la economía feminista, para romper círculo de la violencia

En este contexto, el proyecto “Prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID 19” tiene como estrategia la participación social, económica y política de la juventud vulnerable, promover el empoderamiento de las personas beneficiarias como protagonistas de transformación de la sociedad, participación activa en la toma de decisión local para implementar estrategias que incidan en la disminución de la violencia, desde la prevención: autorreconocimiento de las mujeres y LGTBIQ+ como sujetos de derechos en el cantón Atacames, provincia de Esmeraldas.

El proyecto es una iniciativa interinstitucional, ejecutada en territorio por Paz y Desarrollo, Fundación Lunita Lunera (FULULU) y la Fundación Monseñor Cándido Rada (FUNDER, además de diversas organizaciones y colectivos locales en alianza con los Gobiernos locales.

Xavier León V. Ph. D.

### 3.- Datos Generales del Proyecto

<b>Duración</b>	18 meses (marzo de 2021 - agosto de 2022)
<b>Lugar de ejecución</b>	Atacames – Esmeraldas
<b>Temas:</b>	Fortalecimiento institucional público y organizaciones de la sociedad civil, prevención de la Violencia Basada en Género, medios de vida y cultura de paz.
<b>Ejes transversales</b>	Equidad de género, diversidad cultural, igualdad, empoderamiento, participación social y política.
<b>Participantes:</b>	Juventud vulnerable, mujeres, gobiernos municipales y provinciales de las zonas de intervención en Ecuador. Unión de Organizaciones Campesinas de Esmeraldas – UOCE Consejo Cantonal de Protección de Derechos del Cantón Organizaciones que integran el SIPEVCM Sistema de protección de derechos del cantón Atacames y de la provincia de Esmeraldas.
<b>Financista:</b>	Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo - AACID
<b>Monto del proyecto:</b>	275.862,00
<b>Entidades ejecutoras</b>	Paz y Desarrollo - FULULU - FUNDER

#### Objetivos del proyecto:

**Objetivo General:** Fomentar una cultura de paz, para la erradicación de las distintas formas de violencia que sufren las juventudes del cantón Atacames, a través de la participación política, social y económica acentuados tras la COVID19.

#### Objetivo Específico:

**OE 1:** Prevención y respuesta frente las violencias basadas en género tras la crisis del COVID19 como estrategia hacia participación social, económica y política de la juventud vulnerable del cantón Atacames, Esmeraldas.

#### Resultados:

**R.1.** Fortalecer la participación juvenil en organizaciones comunitarias para la incidencia política con enfoque de cultura de paz, prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género en contextos COVID.

**R.2.** Impulsar tras la COVID-19 medios de vida para la autonomía económica, la continuidad del desarrollo académico y la integración de 150 jóvenes con prioridad en mujeres, para la reactivación local en igualdad de oportunidades.

### 3. Objetivos y Criterios de Evaluación

Se tratará de una evaluación externa final con carácter integral, que abordará cuestiones referidas al diseño, al proceso de ejecución y a los resultados. En este sentido, los objetivos planteados se presentan a continuación:

- Conocer la adecuación de la intervención a las necesidades y condiciones del colectivo beneficiario y su contribución al fortalecimiento de la capacidad de los países para enfrentar la violencia de las mujeres desde las mujeres organizadas en su objetivo de contribuir a que los avances formales se traduzcan en una verdadera igualdad entre mujeres y hombres (pertinencia).
- Conocer los efectos atribuibles a la intervención en la población beneficiaria (impacto).
- Conocer la eficacia de la intervención en relación con mejorar la capacidad de exigibilidad de mujeres organizadas de su derecho a una vida sin violencia e incidir en políticas públicas que garanticen la efectiva protección de este derecho.
- Conocer la eficiencia de la intervención en la gestión y ejecución de los recursos a partir del análisis de los procedimientos y los mecanismos institucionales que permita revelar los factores de éxito y las limitaciones del programa de cooperación.
- Conocer el grado en que en que los efectos transformadores derivados de la intervención se podrían sostener en el tiempo una vez agotada la ayuda externa (sostenibilidad).

#### Criterios de Evaluación:

PERTINENCIA	Adecuación de la intervención al contexto
EFICACIA	Grado de consecución de los objetivos
EFICIENCIA	Asignación óptima de los recursos del programa
IMPACTO	Efectos globales de la intervención
SOSTENIBILIDAD	Capacidad de la intervención para su continuidad futura
PARTICIPACIÓN	Liderazgo de los socios locales y población beneficiaria
ENFOQUE DE GÉNERO EN DESARROLLO	Herramientas y metodologías para garantizar el enfoque de género

#### 4. Resumen ejecutivo y evaluación general del proyecto

MUY ALTA	<b>ALTA</b>	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	-------------	-------	------	----------

En términos globales el proyecto ha sido calificado como **ALTO** debido a que se ha logrado cumplir el principal objetivo de prevenir y dar respuesta a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID19. En este sentido, el proyecto respondió a las demandas del grupo de jóvenes y mujeres vinculadas al proyecto, a través de estrategias de participación social, iniciativas económicas y espacios de incidencia política.

Tomando en consideración que, la violencia y problemáticas asociadas a ésta, son estructurales, el proyecto es considerado un significativo aporte para la prevención de las violencias en el territorio, sobre todo porque permitió reflexionar en los jóvenes temas desconocidos, promovió la organización en barrios con nula participación de la población y generó la oportunidad de crear emprendimientos en grupos de jóvenes y mujeres vulnerables.

Situación que ha permitido construir conciencia ciudadana y política en los jóvenes, quienes ahora rechazan la violencia y ven la importancia de participar en espacios de toma de decisiones que afectan directamente sus vidas, delineando así el inicio de un camino, que sin duda requiere ser fortalecido para avanzar en la meta construir una cultura de paz y libre de violencia en el cantón Atacames.

#### Las principales conclusiones de la evaluación son:

El proyecto ha demostrado tener una relevancia **ALTA**, en función del cumplimiento de objetivos, las necesidades de los/as beneficiarios/as, y el cumplimiento de actividades, ya que antes de la ejecución del proyecto Atacames Cultura de Paz, no se contaba con una mesa de violencia de género a nivel cantonal, pero a raíz de este proyecto se conformó la Mesa de Erradicación de Violencia de Género, que ha permitido mejorar la articulación y capacidad de respuesta de las instancias competentes.

La inclusión y participación de los socios locales escogidos para la implementación del proyecto en territorio, demostró igualmente ser oportuna y efectiva, ya que se logró trabajar de manera articulada y cumplir los indicadores propuestos en el proyecto.

El proyecto ha logrado tener una eficacia **ALTA**, tomando en cuenta que, a pesar de las limitaciones presentadas por la pandemia, logró en gran medida el cumplimiento de objetivos y resultados esperados, aportando así al fortalecimiento de capacidades de jóvenes y mujeres en situación de vulnerabilidad.

El impacto del proyecto demostró ser **ALTO**, sobre todo en torno a la generación de conciencia ciudadana en los jóvenes para el ejercicio de sus derechos, y logró impacto en la sociedad civil, a través del fortalecimiento de organizaciones comunitarias, formación, empoderamiento y generación de emprendimientos en grupos juveniles, y a nivel

institucional, a través de la formación de servidores/as públicos del sistema integral de protección para mejorar la respuesta frente a las violencias.

La eficiencia del proyecto ha demostrado ser **ALTA**, sobre todo porque se ha evidenciado una ejecución adecuada de los recursos financieros del proyecto. El proyecto presentó un costo - eficiencia **ALTO**, principalmente debido a que las actividades realizadas en muchos casos excedieron lo planificado originalmente, pese a la importante baja del euro frente al dólar, que se presentó en el periodo de ejecución del proyecto.

La sostenibilidad del proyecto ha demostrado ser **MEDIA** en relación a las condiciones de la institucionalidad pública, debido a los futuros cambios políticos con las nuevas elecciones a nivel local, sin embargo, a nivel de la sociedad civil la sostenibilidad es **ALTA** por las capacidades instaladas en las juventudes y organizaciones.

El nivel de participación de los socios locales y población beneficiaria obtuvo una calificación **ALTA**, sin embargo, cabe diferenciar la participación de los socios locales responsables de la ejecución del proyecto, quienes a través del consorcio ejecutaron acciones de manera oportuna y coordinada, de la participación de los funcionarios/as públicos, quienes actuaron como aliados estratégicos para la garantía de derechos en el territorio, y finalmente la participación de los beneficiarios/as quienes, participaron diferenciadamente en función de las temporadas y sus necesidades.

La transversalización del enfoque de género es considerada **ALTA**, sobre en el grupo de jóvenes beneficiarios/as, quienes, a partir de procesos de reflexión, sensibilización y formación, generaron cambios de comportamiento y cuestionamiento a los estereotipos y roles asignados exclusivamente para hombres y mujeres que generan desigualdad y violencia.

#### **Lecciones Aprendidas:**

La presente evaluación se centró específicamente en las acciones implementadas por el proyecto "Atacames Construyendo Cultura de Paz." del consorcio conformado por Paz y Desarrollo, FULULU y FUNDER. El funcionamiento del consorcio, si bien constituye una alianza estratégica con los socios locales para la ejecución articulada del proyecto en territorio, donde cada socio aporta desde su experticia, se trata de una experiencia nueva, cuya principal lección aprendida es la importancia de establecer periodicidad y cronogramas específicos para el seguimiento del proyecto.

En cuanto a las lecciones aprendidas, podemos mencionar:

- El proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz trabajo en reforzar la atención a VBG, incluyendo formación para el CCPD, alianzas con instituciones públicas y privadas, la participación de mujeres y jóvenes. Este enfoque tuvo efectos positivos y permitió reforzar la protección de derechos de las víctimas.

- Es necesario realizar un seguimiento posterior a las instituciones locales (GAD, CCPD, Policía, etc.), para garantizar la continuidad del trabajo y los compromisos adquiridos por estas instituciones.
- La alianza con organizaciones comunitarias locales como la UOCE demostró ser clave, ya que permitió contar con una base social de mujeres y jóvenes de sectores populares que fueron protagonistas de los procesos de formación y apoyo para emprendimientos.
- El proyecto “Atacames Construyendo Cultura de Paz.” presentó una propuesta integral para aportar en la prevención y respuesta frente a la VBG, a través de la formación y sensibilización en masculinidades no violentas dirigida a jóvenes y autoridades locales; y de la formación técnico profesional para que las juventudes tengan alternativas económicas.
- El proyecto se enfocó sobre todo en grupos de jóvenes en situación de vulnerabilidad del cantón Atacames, y a través de sus acciones no solo aportó al desarrollo personal y mejoramiento de la autoestima, sino que les permitió desarrollar habilidades para la vida.
- Tomando en cuenta que a partir del COVID 19 los casos de violencia basada en género se incrementaron en el cantón Atacames, el proyecto aportó en la generación de espacios libres de violencia para los jóvenes.
- A través del proyecto se logró identificar varios campos ocupacionales no desarrollados en el territorio, por tal razón, a través de un proceso de orientación vocacional e identificación de intereses, se vinculó a los jóvenes a las carreras técnicas.
- El desarrollo económico de los jóvenes se promovió desde el enfoque de la economía feminista, por tal razón, todos los procesos de formación, producción y transformación se establecieron en espacios libres de violencia, de patrones que reproducen las masculinidades violentas y contemplando la economía de los cuidados.
- Si bien el proyecto tuvo significativos aportes para la prevención y erradicación de la violencia a través de los jóvenes, constituye un camino iniciado que requiere ser trabajado, a través del compromiso de los actores públicos para garantizar los derechos y promover las iniciativas económicas creadas por los jóvenes, tomando en cuenta que es considerada una zona de violencia recurrente y estructural, que requiere de intervenciones integrales y sostenidas.
- Optimizar recursos escuchando a los/as beneficiarios permitió que se realizaran actividades más allá de lo planificado, contando con una participación importante de beneficiarios/as.
- Para la implementación de proyectos futuros, se debe prever una reserva de fondos o estrategia de adaptación, ya que en el período de ejecución del presente proyecto se presentó una baja importante del euro frente al dólar.

- El trabajo con jóvenes y mujeres que participan en organizaciones comunitarias locales permite contar con un cierto grado de seguimiento y sostenibilidad en el corto y mediano plazo.
- Ha sido un acierto que las principales actividades y resultados del proyecto hayan sido realizadas en coordinación con los socios locales y beneficiarios/as. Sin embargo, para garantizar sostenibilidad en el tiempo de los acuerdos, es necesario un mayor grado de compromiso del GAD.

## 5. Metodología del estudio de Evaluación Externa

El estudio de evaluación externa se realizó en 6 pasos, hasta la conclusión de los productos finales, estos pasos se describen a continuación:

Los productos esperados, así como la validación se realizaron usando una metodología participativa, basada en la teoría del cambio, utilizando mayoritariamente medios presenciales para el levantamiento de información, contando con una retroalimentación constante del equipo de Paz y Desarrollo involucrado en el proyecto a cargo de la contratación de la consultoría.

La consultoría de evaluación externa se realizó en 6 pasos, hasta la conclusión de los productos finales, estos pasos se describen a continuación:

### 5.1 Propuesta de trabajo y reunión de coordinación con equipo proyecto

Empezamos la elaboración de la evaluación, presentando la propuesta de trabajo aprobada para la consultoría en una reunión con el equipo de Paz y Desarrollo y el consultor. Ajustamos en esta reunión la propuesta y los cronogramas. Al mismo tiempo sistematizamos las expectativas del trabajo a realizar, así como las formas de coordinación entre el equipo de Paz y Desarrollo con el equipo consultor, para garantizar una evaluación que aborde los aspectos fundamentales necesarios para la misma, de acuerdo con lo solicitado en el TDR.

### 5.2 Elaboración de propuesta y plan de evaluación.

Partiendo de la información anteriormente descrita, realizamos una propuesta y plan de evaluación, la cual contó con todos los aspectos requeridos por los TDR, tales como el cumplimiento de los objetivos, resultados e indicadores, limitaciones y problemáticas que enfrenta el proyecto, adopción de los/as beneficiarios de las prácticas promovidas, gestión y seguimiento del proyecto, entre otros aspectos.

Los aspectos a evaluados fueron los siguientes:

**Tabla 1. Aspectos evaluados**

Aspectos evaluados	Preguntas o criterios de evaluación
<b>Relevancia</b>	<p>¿Se corresponde la intervención con las prioridades y necesidades de la población beneficiaria?</p> <p>¿En qué medida los socios locales escogidos han sido los más apropiados para dar respuesta a las necesidades identificadas por las/los beneficiarios/as?</p>

	<p>¿Han cambiado las prioridades de los beneficiarios desde la definición de la intervención? En caso afirmativo, ¿se ha adaptado la intervención a dichos cambios?</p> <p>¿Cómo el proyecto se ha adaptado en base a los escenarios del Covid19?</p>
<b>Eficacia</b>	<p>¿Se ha alcanzado el objetivo específico de la intervención?</p> <p>¿Se han logrado otros efectos no previstos?</p> <p>¿Han encontrado dificultades las y los destinatarios para acceder a las actividades de la intervención en la pandemia de Covid19? ¿Cómo han respondido las instituciones y equipo ante la pandemia del Covid19?</p>
<b>Impacto</b>	<p>¿Ha contribuido la intervención a alcanzar el objetivo global propuesto?</p> <p>¿Se ha logrado un impacto positivo sobre las beneficiarias directas consideradas?</p> <p>¿En qué medida el proyecto ha tenido efectos no previstos, tanto positivos como negativos?</p> <p>En caso de efectos negativos, ¿cuáles han sido las medidas tomadas para hacerles frente y cuán efectivas han sido? ¿Cómo los y las participantes han respondido frente a un escenario de crisis sanitaria en sus organizaciones?</p>
<b>Eficiencia</b>	<p>¿Se han respetado los presupuestos establecidos inicialmente en el documento de formulación y las programaciones anuales de actividades? ¿Se han realizado ajustes o solicitud de modificaciones por la pandemia del Covid19?</p> <p>¿Cuán coste-eficientes fueron las actividades planeadas? ¿En qué medida la colaboración institucional y los mecanismos de gestión articulados han contribuido a alcanzar los resultados de la intervención en un contexto de pandemia?</p> <p>¿Qué dificultades surgieron en la gestión del presupuesto y como podrían haberse evitado?</p> <p>¿Cómo se han gestionado las alianzas para dinamizar los créditos?</p>
<b>Sostenibilidad</b>	<p>¿Hasta qué punto los socios locales y gobiernos autónomos disponen de capacidades suficientes para asegurar un mantenimiento de los logros obtenidos?</p> <p>¿Hasta qué punto se han creado capacidades en las mujeres y jóvenes para asegurar la sostenibilidad a largo plazo de los logros del programa?</p> <p>¿Cuáles fueron las medidas utilizadas en el programa para garantizar que los efectos positivos de la intervención sean sostenibles a lo largo del tiempo?</p>
<b>Participación</b>	<p>¿Hasta qué punto las personas beneficiarias participaron en los procesos de toma de decisiones en diferentes fases del proyecto?</p> <p>¿En qué medida las organizaciones, instituciones y la población a nivel más general fueron debidamente informadas acerca del proyecto?</p> <p>¿Cómo han respondido los y las participantes a las nuevas metodologías y estrategias tomadas en la crisis sanitaria?</p>
<b>Enfoque de Género en Desarrollo</b>	<p>¿Han conseguido los socios locales incluir en las diferentes fases y acciones un enfoque real de género?</p> <p>¿Se han percibido cambios en las relaciones de género durante el proyecto?</p>

### 5.3 Levantamiento de Información secundaria para la evaluación

En esta fase de la consultoría, una vez ajustados los cronogramas y productos esperados, se realizó el levantamiento de información disponible del proyecto. Toda esta información fue proporcionada por Paz y Desarrollo en base a la cual, el equipo consultor procesó los datos para la evaluación, con los insumos proporcionados, de acuerdo con el siguiente detalle:

**Tabla 2. Documentos analizados**

Documentos de información secundaria analizados
Documento de formulación de la intervención, reformulaciones realizadas y programaciones anuales de actividades
Informes técnicos y económicos anuales y final de la intervención (incluidas fuentes de verificación)
Normativa reguladora de la subvención de la AACID
Plan Director de la Cooperación Andaluza (PACODE)
Documentos y materiales generados en el programa

En esta sección incluyó la información cuantitativa y cualitativa disponible que se extrajo de las bases de datos detalladas en la tabla anterior proporcionada por parte de Paz y Desarrollo.

La información cuantitativa disponible de las bases de datos proporcionada fue organizada de acuerdo con los indicadores y bloques de evaluación propuestos, luego de lo cual, fue triangulada y procesada con los resultados de la información primaria.

#### **5.4 Entrevistas, grupos focales y levantamiento de la información utilizando herramientas adaptadas al contexto post COVID – 19.**

Se realizó la recolección de información de manera presencial en las localidades y provincias donde el proyecto se ejecutó (tomando en cuenta la emergencia sanitaria y lo acordado con las instituciones ejecutoras), con actores clave que han participado en el proyecto, principalmente líderes de organizaciones participantes, familias beneficiarias, decisores políticos, equipo técnico, promotores, entre otros, que fueron definidos en conjunto con los miembros del equipo que ejecutan el proyecto.

Se diseñó cuestionarios, entrevistas y grupos focales basados en las metas, objetivos e indicadores del proyecto. Este diseño se realizó íntegramente mediante el software **Kobo Tool Box**.

Se realizaron entrevistas y grupos focales con los formatos diseñados, de manera presencial o por teléfono.

Logramos realizar un total de 23 entrevistas a diversos actores y representantes de GAD, técnicos/as del proyecto, beneficiarios/as entre otros, de acuerdo al siguiente detalle:

Tabla 3. Actores entrevistados

Actor entrevistado/a	Número de entrevistas
Entrevista a representantes de GAD	7
Representante de la ciudadanía o beneficiarios(as) del proyecto	7
Entrevista a técnico/a del proyecto	3
Entrevista a representante de Fundación Monseñor Cándido Rada (FUNDER)	2
Representantes de otras instituciones del Estado	1
Entrevista a representante de Fundación Lunita Lunera (FULULU)	1
Entrevista a representante de Paz y Desarrollo (PyD)	1
Entrevista a representantes de GAD	7
Representante de la ciudadanía o beneficiarios(as) del proyecto	7
Entrevista a técnico/a del proyecto	3
Otro	1
<b>Total entrevistados</b>	<b>23</b>

### 5.5 Redacción del documento de evaluación

Con los resultados de la información recolectada se redactó un primer borrador del documento de evaluación solicitado, donde se incluyeron todos los aspectos requeridos en los TDR, así como las entrevistas, grupos focales y documentos analizados para la evaluación. El documento de evaluación presentó información clara y precisa de los diversos aspectos a evaluar.

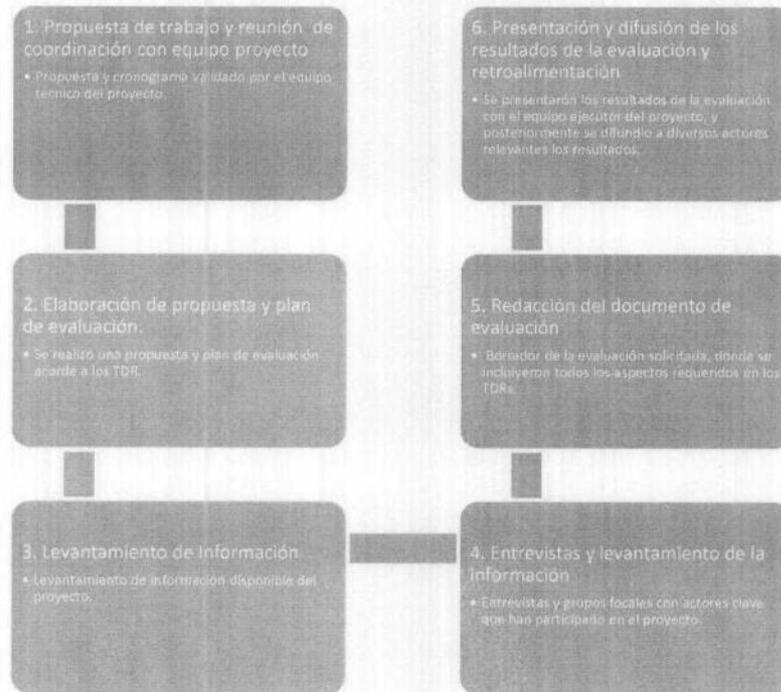
La evaluación priorizó, los aprendizajes y buenas prácticas identificadas en el proyecto que puedan ser replicadas o adaptadas a otras intervenciones, contextos y organizaciones.

### 5.6 Presentación de los resultados de la evaluación y retroalimentación con miembros del equipo.

Se presentaron los resultados de la evaluación al equipo ejecutor del proyecto, para recoger la retroalimentación y observaciones realizadas al documento de evaluación, las cuales fueron incorporadas a la versión final del documento.

Luego de la presentación de resultados al equipo ejecutor del proyecto, una vez realizado el informe final, este se ha validado en 1 reunión con los GAD y OSC. Por otro lado, con los socios y se planteó enviar la evaluación a los actores relevantes y socializar a través del web de PyD y redes sociales, así como la elaboración de un Plan de comunicación y difusión de los resultados de la evaluación con diversos actores (Anexo D).

**Tabla 4. Metodología del proceso de evaluación**



Xavier León V. Ph. D.

## Detalle de la Evaluación Externa

### 6. Hallazgos y aprendizajes de la evaluación externa respecto a la ejecución del proyecto

#### 6.1 Bloque I: Relevancia

MUY ALTA	<b>ALTA</b>	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	-------------	-------	------	----------

La relevancia del proyecto se ha calificado para la valoración **ALTA**, en función del cumplimiento de objetivos, las necesidades de los/as beneficiarios/as, y el cumplimiento de actividades, sobre todo en los apartados referentes a:

El proyecto realizó acciones que fueron acordes con lo que la población beneficiaria requería. Por ejemplo, antes de la ejecución del proyecto Atacames Cultura de Paz, no se contaba con una mesa de violencia de género a nivel cantonal, pero a raíz de este proyecto se conformó la Mesa de Erradicación de Violencia de Género Cantonal, que ha contribuido a mejorar las capacidades de respuesta de las instancias competentes.

La inclusión y participación de los socios locales escogidos para la implementación del proyecto en territorio fue calificada como **ALTA**. Los socios locales fueron principalmente: GAD de Atacames, UOCE, ACNUR, CCPD, Ministerio de Salud Pública, Ministerio de Inclusión Económica y Social, Ministerio de Educación y Policía Nacional, principalmente.

En el caso del socio implementador FULULU, ha realizado un trabajo significativo en el cantón. Sin embargo, es importante que considere un mayor involucramiento en la coordinación interinstitucional para intervenciones futuras.

Las principales lecciones aprendidas respecto a la relevancia del proyecto han sido:

- El proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz trabajó en reforzar la atención a VBG, incluyendo formación para el CCPD, alianzas con instituciones públicas y privadas y la participación de mujeres y jóvenes. Este enfoque tuvo efectos positivos y permitió reforzar la protección de derechos de las víctimas.
- Es necesario realizar un seguimiento posterior a las instituciones locales (GAD, CCPD, Policía, etc.), para garantizar la continuidad del trabajo y los compromisos adquiridos por estas instituciones.
- La alianza con organizaciones comunitarias locales como la UOCE demostró ser clave, ya que permitió contar con una base social de mujeres y jóvenes de sectores populares que fueron protagonistas de los procesos de formación y apoyo para emprendimientos.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo con los criterios o preguntas de evaluación de este bloque:

*6.1.1 ¿Se corresponde la intervención con las prioridades y necesidades de la población beneficiaria?*

En términos generales el proyecto se ha calificado en cuanto a las prioridades y necesidades de la población beneficiaria como **ALTO**, debido a que se realizaron acciones que fueron acordes a las necesidades de la población.

Por ejemplo, antes de la ejecución del proyecto Atacames Cultura de paz, no se contaba con una mesa de violencia de género a nivel cantonal, pero a raíz de este proyecto se conformó la mesa de erradicación de género cantonal, tomando como referencia las necesidades de las víctimas de violencia, así como las denuncias que se habían realizado previamente. Por otro lado, surgieron varias necesidades que se contemplaron mediante acciones del proyecto como la creación de espacios seguros para mujeres y jóvenes, formación técnica y capitales semilla para emprendimientos.

Entre los principales logros, cabe mencionar los procesos comunitarios a nivel barrial, a través de los cuales se motivó la generación de espacios seguro, así como la construcción de espacios para que las mujeres hablen sobre temas de violencia. Muchas de las mujeres participantes lograron expresar la violencia de género que recibían en sus hogares y al mismo tiempo recibir acompañamiento en varios casos por primera vez gracias la ejecución del proyecto.

Es importante mencionar que, una de las necesidades detectadas durante el diseño del proyecto fue la formación de mujeres y jóvenes para mejorar sus oportunidades de obtener empleo e ingresos económicos. Esto se tradujo en un proceso de formación para terminar el bachillerato con la participación de aproximadamente 50 jóvenes y mujeres.

Por otro lado, la intervención del proyecto logró que, a través de la visualización de la VBG, también se trate el tema de la construcción de medios de vida, ya que mucha de las mujeres no contaba con ingresos suficientes y esto era un factor que no les permitía salir de los círculos de violencia. En este aspecto una de las necesidades de la población beneficiaria fue el dar capitales semillas para emprendimientos.

Los diversos actores/as entrevistados/as para la evaluación han manifestado, que los procesos en el territorio donde el proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz se ejecutó, se construyeron con base en una retroalimentación constante a partir de las necesidades de la gente. Algunos de los principales logros fueron:

Constitución de la mesa de erradicación de género cantonal, espacios seguros para jóvenes y mujeres, 50 jóvenes mujeres y hombres terminaron procesos de formación técnica, y obtuvieron certificación técnico ocupacional, 24 capitales semilla entregados.

procesos de fortalecimiento a Organizaciones de la Sociedad Civil como la Unión de Organizaciones Campesinas UOCE y un proceso completo de formación a funcionarios del SIPVECM.

*6.1.2 ¿En qué medida los socios locales escogidos han sido los más apropiados para dar respuesta a las necesidades identificadas por los beneficiarios/as?*

La inclusión y participación de los socios locales escogidos para la implementación del proyecto en territorio fue calificada como **ALTA**. En caso de *Fundación Lunita Lunera - FULULU* gracias a su trayectoria y manejo de metodologías en temas de igualdad, de prevención de todo tipo de violencia y medios de vida desde la sostenibilidad de la vida de la economía feminista, fue posible contar con herramientas para la transformación social de jóvenes y mujeres; y para generar cambios de conductas comunitarias para la prevención de la VBG. Adicionalmente, al tener presencia en la provincia de Esmeraldas, fue posible tener cercanía con organizaciones de mujeres, campesinas y actores locales públicos clave para desarrollar el proyecto.

Por otro lado, con *La Fundación Educativa Rada - FUNDER* al ser una organización especialista en programas de formación profesional en diversos campos ocupacionales para jóvenes en situación de vulnerabilidad, y de igual manera, al tener presencia en Esmeraldas, permitió tener relación directa con la población juvenil para fortalecer sus capacidades y promover su autorrealización personal, empleabilidad y mejorar sus condiciones de vida a nivel personal, familiar, comunitario.

En este sentido, los socios locales son considerados aliados clave en el territorio para ejecutar las acciones y estrategias establecidas hacia el cumplimiento de los objetivos del proyecto. Adicionalmente, a través de los socios locales, también fue posible identificar y trabajar con varios actores locales que contribuyeron durante la ejecución del proyecto. A continuación, se detallan los principales aportes por actor:

**Tabla 5. Principales logros con actores locales del proyecto Atacames construyendo cultura de paz**

Socio local	Logros
GAD de Atacames	Fortalecimiento de sus capacidades en materia de prevención y acompañamiento a víctimas de violencia de género (VVG).
UOCE	Inclusión de mujeres campesinas en las capacitaciones y fortalecimiento.
CCPD	Capacitación para protección de derechos de víctimas de violencia de género (VVG).
Ministerio de Salud Pública	Capacitación y atención integral a víctimas de violencia de género (VVG).
Policía Nacional	Atención y protección a las víctimas de violencia de género (VVG).

GAD parroquial de Tonchigüé	Integración en la mesa cantonal de género.
--------------------------------	--

Fuente: Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

### 6.1.3 ¿Han cambiado las prioridades de los beneficiarios desde la definición de la intervención?

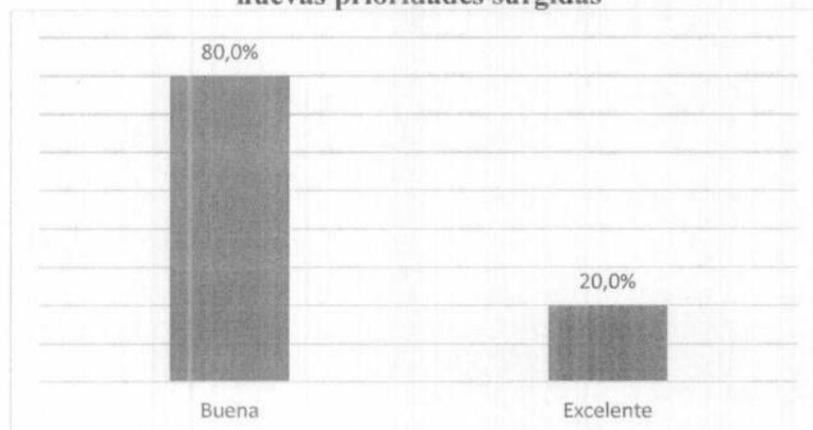
Las prioridades de los beneficiarios fueron claramente identificadas desde el inicio del proyecto, sin embargo, gracias a las estrategias de intervención del proyecto, fue posible llegar a comunidades que no estaban inicialmente planificadas y que además no contaban se encontraban desatendidas por el GAD, situación que aportó para brindar atención a los casos de denuncia de VBG.

Por otro lado, la vinculación con la UOCE, si bien no fue contemplada inicialmente, resultó ser una estrategia clave para fortalecer las capacidades de los jóvenes en situación de vulnerabilidad, a través de los procesos formativos y entrega de capital semilla para la generación de emprendimientos.

Cabe destacar, que la dinámica social de Atacames es variable, depende del turismo y de las temporadas altas en este sector. Eso implica que, dependiendo del momento varias personas deciden seguir o no algún proceso formativo. En ese sentido, el proyecto buscó la manera técnica de adaptar horarios, cronogramas y territorios para reducir al máximo la deserción del programa como tal.

Las personas entrevistadas en general, dan cuenta de una adaptación buena y excelente a las nuevas prioridades, por parte de las organizaciones ejecutoras, como se puede observar en la figura a continuación:

**Figura 1. Grado de adaptación de las organizaciones ejecutoras del proyecto a las nuevas prioridades surgidas**



Fuente: Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

### 6.1.3 ¿Cómo el proyecto se ha adaptado con base en los escenarios del COVID - 19?

Las organizaciones ejecutoras del proyecto Atacames Cultura de Paz, lograron una alta adaptación de las diversas acciones del proyecto a los escenarios surgidos a raíz de la pandemia de COVID – 19.

Una de las principales razones que permitió esta adecuada adaptación fue porque se priorizó en los eventos el respeto a las medidas de prevención frente al COVID, como uso de mascarilla, desinfección de manos, respeto de aforos, etc. Por otro lado, varias actividades se realizaron en espacios abiertos para minimizar el riesgo de contagio.

Es importante mencionar que, se realizaron por parte del personal técnico todos los esfuerzos posibles por adaptarse a la situación sanitaria; sin embargo, hubo situaciones que se dificultó el normal desenvolvimiento del proyecto y el personal, sobre todo en cuanto a eventos de formación, los cuales en algunos momentos tuvieron que ser reprogramados o realizados de manera virtual como consecuencia de las medidas de confinamiento.

La población beneficiaria presentó una gran participación en los eventos del proyecto y participó de las actividades previstas de manera presencial cuando fue posible.

Parte de la estrategia de adaptación a los escenarios producidos por la pandemia de COVID – 19 incluyó el envío de información y contenidos a través de grupos de Zoom, WhatsApp y Redes Sociales.

### 6.2 Bloque II: Eficacia

MUY ALTA	ALTA	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	------	-------	------	----------

La eficacia del proyecto ha demostrado ser **ALTA**, en función del cumplimiento de objetivos y resultados, presentando algunas cuestiones a mejorar, sobre todo en lo referente a:

- La necesidad de fortalecer el trabajo con los funcionarios/as públicos frente a su respuesta ante las violencias basadas en género, así como el empoderamiento y participación de los jóvenes en procesos organizativos y comunitarios para enfrentar dicha problemática.
- La generación de medios de vida, tomando en cuenta que se trata de un proceso complejo, donde intervienen varios factores sociales, económicos y culturales al momento de promover iniciativas económicas en la población de jóvenes de contextos en extrema pobreza y marcados por relaciones de violencia.

- En relación a los emprendimientos, hizo falta mejorar su articulación con las diferentes formaciones impartidas, a fin de consolidar conocimientos para dichos fines.

Las principales lecciones aprendidas respecto a la eficacia del proyecto fueron:

- Los diagnósticos participativos de la problemática realizados en las comunidades promovieron el adecuado involucramiento de la población a pesar de las limitaciones en la organización comunitaria.
- El acercamiento a los actores públicos claves en el territorio para ejecutar el proyecto (GAD de Atacames y GAD de Tonchigue) y de la sociedad civil (UOCE).
- La pandemia fue un factor que definitivamente influyó en la ejecución del proyecto, ya que limitó la participación de los beneficiarios/as en algunas actividades planificadas por el proyecto.
- El desarrollo académico de los jóvenes en este contexto resulta complejo por varios factores que intervienen en su proceso formativo: tal es el caso de madres adolescentes o jóvenes de escasos recursos que priorizan el trabajo por sobre la continuidad de los estudios
- Si bien el proyecto dejó altos niveles de satisfacción con los logros obtenidos, persiste la idea de que faltó tiempo para consolidar varias iniciativas que requieren ser fortalecidas tales como:
  - a. El tejido social a nivel comunitario como herramienta frente a las violencias.
  - b. La mesa de protección en cada barrio como un mecanismo que permita la búsqueda de soluciones frente a la problemática de la violencia basada en género desde cada barrio.
  - c. La participación de los jóvenes en procesos formativos que permita su inserción laboral o la generación de medios de vida.
  - d. El enfoque de sostenibilidad y economía feminista en la generación de medios de vida o emprendimientos de los jóvenes.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo con los criterios o preguntas de evaluación de este bloque:

#### 6.2.1 ¿Se ha alcanzado los resultados y efectos esperados?

En términos generales se evidenció un **ALTO** cumplimiento de los objetivos, ya que a través de procesos de formación, capacitación y sensibilización se logró fortalecer las capacidades del grupo de jóvenes hacia la exigibilidad de sus derechos y hacia la búsqueda de soluciones o estrategias de incidencia política frente a la problemática de las violencias.

La tabla a continuación resume los principales logros a partir de los resultados definidos en el proyecto:

**Tabla 6. Principales logros por resultado**

<p><i>R.1. Fortalecer la participación juvenil en organizaciones comunitarias para la incidencia política con enfoque de cultura de paz, prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género en contextos COVID.</i></p>	<p>En relación al primer resultado cabe mencionar los siguientes logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despertar el interés en la participación ciudadana, principalmente en barrios cuya organización estaba débil.</li> <li>• Generación y cuidado de espacios seguros desde la propia comunidad gracias a procesos de sensibilización frente a la violencia de género y la importancia de la cultura de paz.</li> <li>• Fomentar la incidencia y participación ciudadana y de las juventudes en su territorio</li> <li>• Visibilizar los problemas de la juventud y contar con la UOCE como actor importante en el territorio que permite mayor impacto y sostenibilidad.</li> <li>• Fortalecimiento de las capacidades y empoderamiento y sensibilización de la juventud frente a sus derechos y prevención de la violencia. Su nivel de empoderamiento se evidencia la participación de varios jóvenes (hombres y mujeres) en listas para ser electos en la directiva de su comunidad.</li> <li>• La generación de espacios de aprendizaje y convivencia entre los jóvenes, permitieron crear espacios de confianza, organización y liderazgo.</li> <li>• Fortalecimiento de capacidades a nivel comunitario e institucional a través de procesos de participación ciudadana para la incidencia política en los gobiernos locales.</li> <li>• Sensibilización a la población del cantón Atacames y de la parroquia Tonchigue sobre la problemática de la violencia basada en género a través de campañas virtuales y presenciales.</li> <li>• Identificación de líderes y lideresas barriales como actores claves para fortalecer los procesos comunitarios y organizativos para promover la cultura de paz.</li> <li>• Implementación de la mesa de género que actualmente trabaja bajo la dirección del</li> </ul>
---	--

<p><i>R.2. Impulsar tras la COVID-19 medios de vida para la autonomía económica, la continuidad del desarrollo académico y la integración de 150 jóvenes con prioridad en mujeres, para la reactivación local en igualdad de oportunidades.</i></p>	<p>Consejo Cantonal de Protección de Derechos del cantón Atacames.</p> <p>En relación al segundo resultado cabe mencionar los siguientes logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La articulación con la Unión de Organizaciones Campesinas de Esmeraldas (UOCE) ha permitido identificar y contar con un espacio seguro que acoge a la juventud para procesos de formación.</li> <li>• En el proceso de “Reto Joven” se inscribieron 183 jóvenes, mujeres y hombres. De los cuales 61 pasaron a los diferentes procesos formativos: habilidades para la vida, habilidades para el trabajo y habilidades para el servicio comunitario, habilidades para el ahorro, habilidades para la gestión empresarial.</li> <li>• A pesar de las limitaciones de los jóvenes para culminar sus estudios, se logró otorgar título profesional a 59 jóvenes que se formaron en carreras técnico – ocupacionales y reincorporación de 21 jóvenes a los procesos de educación y nivelación.</li> <li>• Los jóvenes tuvieron apoyo y guía para canalizar las ideas de los propios jóvenes, ya que muchos tenían el conocimiento, pero no tenían empuje o apoyo para iniciar sus emprendimientos.</li> <li>• A partir de su certificación en los talleres técnicos se logró la inserción laboral de 5 jóvenes y la implementación de 24 negocios a partir del capital semilla otorgado.</li> <li>• Implementación de 23 emprendimientos como medios de vida para la población juvenil. (1 asociativo – 22 individuales) beneficiando así a 24 jóvenes: 19 mujeres y 9 hombres.</li> <li>• Adicionalmente, los jóvenes se formaron como promotores comunitarios, con habilidades para acompañar procesos formativos y técnicos. Se complementaron conocimientos de facturación y contabilidad básica.</li> <li>• Dentro de la gestión empresarial se diseñaron 37 planes de negocios, a partir de lo cual, se</li> </ul>
---	--

seleccionaron 24 jóvenes para recibir el capital semilla.

Fuente: Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

### 6.2.2 ¿Cómo han respondido las instituciones, equipo y destinatarios ante la pandemia del COVID - 19?

En términos generales, tanto las instituciones como los equipos técnicos dieron respuestas adaptadas al contexto y realidades, la calificación frente a la respuesta en el contexto COVID - 19 fue **MEDIA**, ya que la pandemia provocó altos niveles de incertidumbre en todos los espacios de convivencia social. Las instituciones públicas prestaron sus servicios de manera muy limitada, los altos niveles de inseguridad y desempleo provocaron limitada participación de algunos grupos y la deserción de los jóvenes, quienes priorizaron su tiempo en el trabajo, los estudios o el cuidado de sus hijos/as.

Tomando en cuenta que la pandemia dejó secuelas psico - emocionales y gran parte de la población objetivo, atraviesa por situaciones traumáticas de violencia, consideran que hubiera sido oportuno contar con un psicólogo/a que se dedicara a tiempo completo al proyecto. Sin embargo, a pesar de dicha limitación el equipo técnico buscó soluciones sobre la marcha para dar respuesta de contención y apoyo a los casos que se requería a través de la vinculación de profesionales del MSP o a través del fortalecimiento de las redes de mujeres.

Entre los factores que contribuyeron para obtener una respuesta adecuada durante la pandemia cabe mencionar:

- La ágil adaptación a los medios virtuales sobre todo de los funcionarios/as públicos de las instituciones involucradas, permitió su participación en varias actividades del proyecto.
- La identificación de espacios adecuados y abiertos, así como el uso de las medidas de protección y protocolos de bioseguridad para la ejecución de las actividades prevista en el proyecto.
- Se respetaron los momentos de confinamiento, los aforos y los procesos que fueron posibles fueron adaptados a la virtualidad para poder continuar.
- La pandemia significó una oportunidad para la participación, ya que se pudo diversificar los horarios y cronogramas, situación que permitió la participación tanto de funcionarios/as, como de beneficiarios/as.

Xavier León V. Ph. D.

### 6.3 Bloque III: Impacto

MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO
----------	------	-------	------	----------

El impacto del proyecto ha demostrado ser **ALTO**, sobre todo porque a pesar de la pandemia se identificaron cambios significativos en relación al empoderamiento de los jóvenes y fortalecimiento de las capacidades de las organizaciones comunitarias frente a la problemática de las violencias.

No obstante, también se han identificado algunas cuestiones a mejorar y fortalecer, sobre todo en lo referente a:

- Fortalecer el tejido social, las redes de mujeres y cohesión social a nivel comunitario para evitar que las mujeres víctimas regresen a los círculos de violencia.
- Sumar a otros actores (públicos y privados) que contribuyan a dar respuestas integrales frente a la problemática de las violencias en el cantón.
- Fortalecer los procesos de promoción de derechos para que las mujeres víctimas de violencia sepan a dónde acudir, ya que aún persisten las prácticas culturales machistas.
- Buscar estrategias complementarias que eviten las deserciones de los jóvenes de escasos recursos y de mujeres con hijos/as.

Las principales lecciones aprendidas respecto del impacto fueron:

- La calidad de la información compartida en los procesos formativos y la vinculación a alternativas laborales aportaron en mejorar las condiciones sociales y económicas de los grupos juveniles vinculados al proyecto.
- El fomento de la participación ciudadana e incidencia de los jóvenes en su territorio, permitió visibilizar las principales problemáticas asociadas a este grupo poblacional, especialmente la falta de oportunidades para continuar sus estudios y la generación de medios de vida.
- El fortalecimiento de los grupos juveniles dio paso a la implementación de acciones en favor de sus derechos y a la generación de espacios para acercarse y establecer diálogo con actores públicos.
- La generación de emprendimientos fue mayoritariamente encaminada por las mujeres, lo cual favorece a su autonomía económica, por lo tanto, a su empoderamiento para salir de los círculos de violencia.
- La articulación con la Unión de Organizaciones Campesinas de Esmeraldas UOCE, fue clave porque ha permitido identificar y contar con un espacio seguro que acoge a la juventud para su formación.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo con los criterios o preguntas de evaluación de este bloque:

*6.3.1 ¿Ha contribuido la intervención a alcanzar el objetivo global propuesto?*

*OG: Fomentar una cultura de paz, para la erradicación de las distintas formas de violencia que sufren las juventudes del cantón Atacames, a través de la participación política, social y económica acentuados tras la COVID19.*

La violencia es un problema estructural producto de un sistema patriarcal – capitalista que empobrece a los sectores y territorios más vulnerables, cuya consecuencia en el contexto del proyecto han sido las (pandillas, consumo y tráfico de drogas) y sumado a esto la ausencia del Estado, agudiza las problemáticas. Por tal razón, se requiere de un proceso a largo plazo, sostenido e integral para combatirla.

En este sentido, resulta prioritario continuar con los avances alcanzados en este proceso, ya que, si bien el proyecto generó un alto impacto en la sensibilización frente a la problemática, también existen altas probabilidades de que las víctimas retornen a los círculos de violencia.

El fomento de la cultura de paz es un proceso en construcción, y a través del proyecto se ha iniciado un camino, que ha permitido que la sociedad evidencie la violencia como una problemática y la rechace. En este sentido, se han sentado las bases a nivel comunitario para que los jóvenes y mujeres identifique las diferentes formas de violencia y la denuncien, y a nivel institucional que reconozcan su papel como garante de derechos.

En relación a la participación de los jóvenes, se despertó su interés de participar evidenciando la importancia de organizarse para buscar soluciones a las problemáticas de sus barrios y comunidades. Al mismo tiempo, se generaron espacios de diálogo entre la población y el estado, estableciendo buenas relaciones sobre todo con el GAD.

*6.3.2 ¿Se ha logrado un impacto positivo sobre las beneficiarias directas consideradas?*

Se identifica un impacto positivo **MUY ALTO** sobre quienes se beneficiaron directamente del proyecto, ya que en su mayoría la participación de las personas jóvenes fue constante durante las diferentes actividades desarrolladas por el proyecto.

Entre los principales impactos que ha dejado el proyecto cabe mencionar, el incremento de la autodeterminación de mujeres, en sus diferentes roles y ámbitos. A través de los procesos formativos, se logró impactar en mujeres funcionarias del sector público, jóvenes, vecinas de los barrios y lideresas, para que se reconozcan como sujetas de

derechos, efecto que además genera procesos multiplicadores a nivel institucional, social y comunitario.

Por otro lado, con el grupo de jóvenes a través de espacios de reflexión sobre el tema de masculinidades no violentas y no sexistas, se ha impactado de forma positiva para generar conciencia de la importancia de construir otros referentes de masculinidades, que no se correspondan con los estereotipos o patrones culturales que reproducen prácticas propias del sistema patriarcal.

Con las familias de las personas beneficiarias de capital semilla se aplicaron planes de mediación familiar bajo el propósito de conciliar las actividades de cuidado con los emprendimientos, y de esta manera, aportar en la generación de medios de vida contemplando la realidad de mujeres con hijos/as.

Otro de los impactos a nivel comunitario, fue la recuperación del tejido social, particularmente del barrio Vista al Mar, donde la complejidad de ingreso llevó varios meses, pero a partir del proyecto ahora es posible visibilizar la cohesión social generada, misma que se refleja en la activación de mecanismos participativos para la elección de la directiva barrial.

Entre otros impactos positivos se puede mencionar:

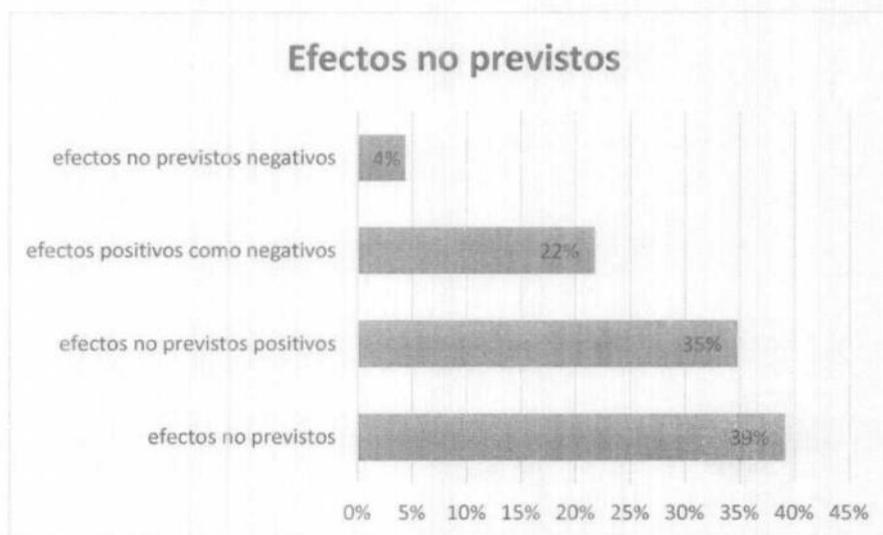
- Aumento de capacidades humanas y técnicas en los grupos juveniles para el acceso a medios de vida que favorecen su autonomía económica.
- Formación y articulación de actores públicos para la prevención de la Violencia Basada en Género (VBG).
- El microemprendimiento fue uno de los impactos más positivos, sobre todo porque los jóvenes no tenían mayores oportunidades, y se convirtió en una alternativa para la generación de medios de vida.
- En varios barrios, las poblaciones jóvenes nunca habían tratado los temas de prevención frente a la VBG o los temas de participación, pero a partir de los procesos de reflexión, se dieron cambios importantes sobre todo al lograr que exista conciencia política y organizativa; y que tengan confianza en sí mismos para empezar a trabajar y cumplir sus metas.
- La activación de la mesa de género, como un espacio interinstitucional que permite evidenciar la necesidad de trabajar de forma articulada, frente a la problemática de la VBG a nivel cantonal.
- El trabajo organizativo con las mujeres y la formación técnica ocupacional, fueron acciones claves para responder a necesidades inmediatas.
- La generación de emprendimientos en los grupos juveniles, permite que empiecen a pensar y actuar desde sí mismos para su propio beneficio.
- La autonomía financiera de mujeres a través de la implementación de un negocio con capital semilla, aporta en el cierre de círculos de violencia.
- Cambios en patrones de conducta agresiva gracias a los talleres de sensibilización y fortalecimiento de capacidades (habilidades para la vida,

habilidades para el trabajo, habilidades comunitarias, habilidades económicas, etc.)

6.3.3 ¿En qué medida el proyecto ha tenido efectos no previstos, tanto positivos como negativos?

Durante la ejecución del proyecto, efectivamente se identificaron efectos no previstos, sin embargo, es visible que en mayor proporción fueron efectos no previstos positivos, que efectos no previstos negativos, como se detalla en la figura a continuación:

**Figura 2. Detalle de efectos no previstos identificados, de acuerdo a los/as entrevistados**



Fuente: Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

Entre los efectos positivos no previstos cabe mencionar los impactos obtenidos en:

- El incremento del impacto positivo e incidencia del proyecto en el ámbito territorial, involucrando a las zonas rurales por medio de las juntas parroquiales del cantón Atacames.
- La formación de promotores comunitarios para motivar la participación y cohesión del grupo de jóvenes.
- Consenso y acciones conjuntas en el grupo de jóvenes a pesar de la diversidad de criterios, que permitió generar emprendimientos entre jóvenes de diferentes sectores geográficos.

Entre los efectos negativos no previstos se planteó:

La provincia de Esmeraldas en el último año se ha visto afectada por el considerable incremento de la violencia (muertes violentas y extorsión), debido a la presencia de bandas criminales relacionadas con el narcotráfico que operan en la provincia, y actualmente amenazan a negocios y emprendimientos a través de la extorsión para no ser atacados.

En este contexto, la inseguridad, chantajes y extorsiones de las que son víctima la población de Esmeraldas, actualmente constituyen una preocupación permanente entre los jóvenes que emprendieron a través del capital semilla, situación que en algunos casos limitó la apertura pública de las iniciativas.

Cabe mencionar que, frente a dicho efecto negativo no previsto, al ser propio del contexto actual, no se relaciona directamente con la ejecución del proyecto, sin embargo, constituye una alerta a tomar en consideración para futuros procesos.

#### 6.4 Bloque IV: Eficiencia

MUY ALTA	ALTA	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	------	-------	------	----------

La eficiencia del proyecto ha demostrado ser **ALTA**, sobre todo porque se ha evidenciado una ejecución adecuada de los recursos financieros del proyecto. Presentamos algunos aspectos relevantes respecto a la eficiencia:

1. El proyecto presentó un porcentaje de ejecución acorde al cronograma y presupuesto aprobado.  
El proyecto presentó un costo eficiencia ALTO, principalmente debido a que las actividades realizadas en muchos casos excedieron lo planificado originalmente, como, por ejemplo, el dotar de implementos extras a los emprendimientos apoyados, o realizar un mayor número de capacitaciones a los beneficiarios/as, miembros del gobierno local y el CCPD.

Las principales lecciones aprendidas respecto de la eficiencia fueron:

1. Optimizar recursos escuchando a los/as beneficiarios permitió que se realizaran actividades más allá de lo planificado, contando con una participación importante de beneficiarios/as.
2. Para la implementación de proyecto futuros, se debe proveer una reserva de fondos o estrategia de adaptación, ya que en el período de ejecución del presente proyecto se presentó una baja importante del euro frente al dólar.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo con los criterios o preguntas de evaluación de este bloque:

#### 6.4.1 ¿Se han ha manejado eficientemente los recursos económicos para lograr los resultados esperados?

En términos generales se ha evidenciado un manejo eficiente de los recursos, mostrando un nivel **ALTO** de transparencia en la gestión de los recursos financieros.

La ejecución presupuestaria se realizó de manera participativa entre los miembros del equipo técnico del proyecto mediante reuniones mensuales, los ajustes y planificación presupuestaria que se realizaban en estos espacios permitieron que se pueda apoyar de manera eficiente las actividades solicitadas por la población beneficiaria.

Por otro lado, se logró sostener el equipo durante el tiempo que estuvo planeado. Se logró optimizar recursos a fin de cumplir las actividades, indicadores, incrementando su impacto. Lo cual permitió desarrollar acciones no previstas al inicio del proyecto, como el desarrollo de las marcas corporativas de los emprendimientos, así como letreros y señaléticas para la promoción de los emprendimientos implementados.

Hasta el cierre de la evaluación externa (diciembre del 2022), no se han detectado desviaciones presupuestarias relevantes y se evidencia una adecuada optimización de los recursos cada partida presupuestaria, así como un adecuado cumplimiento de los aportes de contraparte.

Es importante mencionar adicionalmente, que la auditoría financiera estaba en proceso de contratación al cierre de la evaluación externa. Sin embargo, de los documentos analizados se evidencia que los gastos presentan coherencia con las acciones realizadas por el proyecto.

#### 6.4.2 ¿Cuán coste-eficientes fueron las actividades planeadas?

El proyecto presentó un costo eficiencia **ALTO**, principalmente debido a que las actividades realizadas superaron el impacto previsto tanto en número de personas beneficiarias, como en el ámbito territorial, sin que ello implique un costo adicional en términos presupuestarios. Por ejemplo, como mencionamos anteriormente, esta optimización de recursos permitió dotar de implementos extras a los emprendimientos apoyados, o realizar un mayor número de capacitaciones a los beneficiarios/as, miembros del gobierno local y el CCPD.

En general las actividades se realizaban a partir de una planificación que busque la pertinencia técnica y financiera de cada actividad. Los diferentes niveles de aprobación que tenía la ejecución de una acción permitían que estas sean bien planificadas y ejecutadas previendo convocatoria y necesidades.

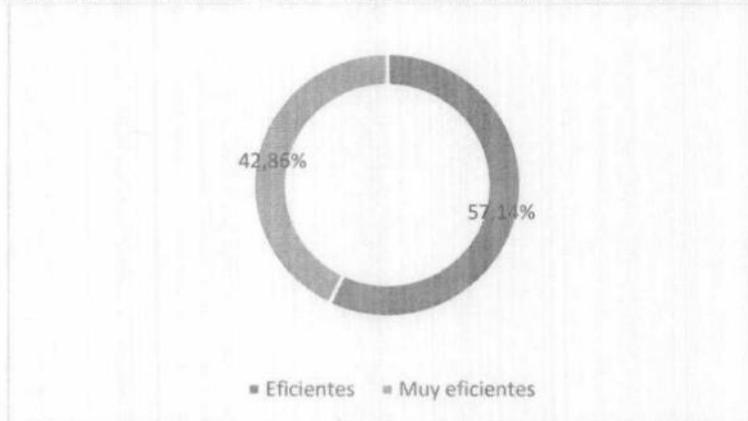
Se evidenció una optimización de los recursos, principalmente en lo que respecta a movilización y alimentación. Desde el equipo se establecieron protocolos para optimizar el presupuesto y evitar al máximo el desperdicio o el uso inapropiado de los recursos.

En cuanto a la compra de equipos, suministros y material inventariable el equipo técnico logró realizar compras de materiales un precio apropiado al mercado. Es importante destacar que el equipo técnico priorizó para la compra de materiales e insumos a negocios locales.

Es destacable mencionar que todos los gastos relacionados a las actividades se regían bajo un manual de procedimientos para el proyecto, lo cual permitió que se cumpla con los presupuestos asignados y que la calidad de los productos sea acorde al monto desembolsado por cada uno de ellos.

En el gráfico a continuación se puede observar la autocalificación del equipo técnico respecto al costo eficiencia de las actividades realizadas:

**Figura 3. Autocalificación de costo – eficiencia de las actividades realizadas (%)**



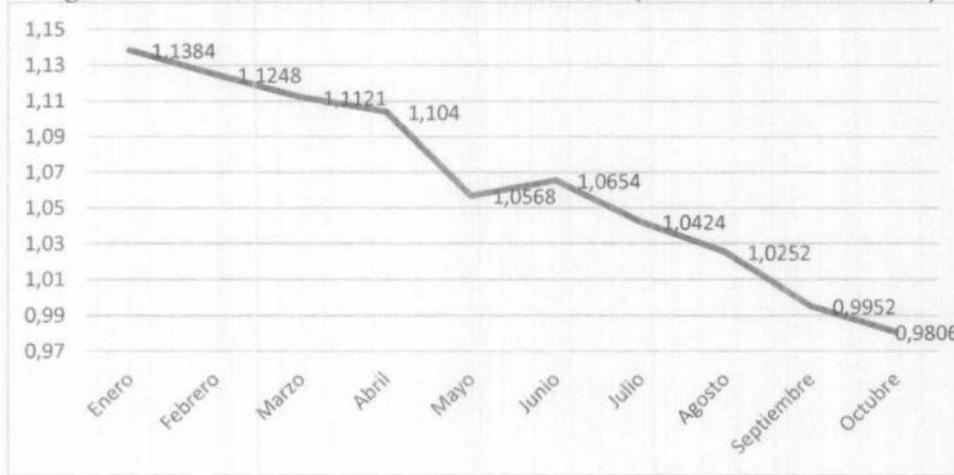
Fuente: Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

#### 5.4.4 ¿Qué dificultades surgieron en la gestión del presupuesto y como podrían haberse evitado?

No se evidenciaron dificultades importantes en la gestión del presupuesto, los gastos siguieron acorde a lo presupuestado.

Sin embargo, es importante mencionar que hubo una baja importante del euro durante el año 2022, lo que repercutió en la gestión de los fondos, realizando una optimización y ahorro de rubros para lograr el adecuado cumplimiento de las actividades.

**Figura 4. Cotización del Dólar frente al Euro (Enero – Octubre 2022)**



Fuente: Banco Central del Ecuador, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

Por otro lado, el equipo técnico del proyecto señala que, en algunas ocasiones, existía un ligero retraso en la asignación de los fondos para ejecución en Atacames, debido principalmente a que los fondos transferidos desde España llegaban a la cuenta de PyD, para luego ser distribuidos a las diversas actividades en Atacames previo al cumplimiento y justificación por parte de los socios de los fondos ejecutados, lo cual podría dar la impresión de los ligeros retrasos en la asignación de los fondos.

La gestión y la comunicación adecuada respecto al uso de los fondos por parte del equipo del proyecto, permitió visibilizar y responder de manera práctica y rápida a las dificultades que surgieron durante la ejecución del proyecto.

### 6.5 Bloque V: Sostenibilidad

En relación a la sostenibilidad del proyecto cabe diferenciar el nivel social del institucional, ya que los logros y capacidades en cada sector son diferentes.

#### *Sostenibilidad a nivel institucional*

MUY ALTA	ALTA	<b>MEDIA</b>	BAJA	MUY BAJA
----------	------	--------------	------	----------

A nivel institucional se ha identificado una sostenibilidad **MEDIA**, sobre todo porque los GAD y las instituciones públicas que tienen bajo su competencia la prevención y erradicación de la VBG, presentan capacidades y recursos limitados para continuar con

los logros del proyecto en el corto y mediano plazo. Adicionalmente, el próximo año se eligen nuevas autoridades y dichos avances se ven condicionados a los resultados del nuevo mapa político en el territorio.

*Sostenibilidad a nivel social:*

MUY ALTA	ALTA	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	------	-------	------	----------

A nivel social se puede identificar una sostenibilidad **ALTA** por las capacidades instaladas en los grupos y organizaciones involucradas en el proyecto, que ha permitido mejorar sus niveles de organización, participación e incidencia hacia la exigibilidad de sus derechos.

Entre los aspectos destacados respecto a la sostenibilidad cabe mencionar:

1. Es preciso fortalecer el compromiso de continuidad del GAD y las instituciones públicas.
2. Existe una adecuada capacidad de los jóvenes para continuar con la sostenibilidad de los emprendimientos a largo plazo.
3. El socio local FULULU, gracias al conocimiento del contexto y la problemática puede realizar un seguimiento de los compromisos y actividades con los beneficiarios/as para fortalecer la sostenibilidad.

Entre las principales lecciones aprendidas respecto de la sostenibilidad se puede mencionar:

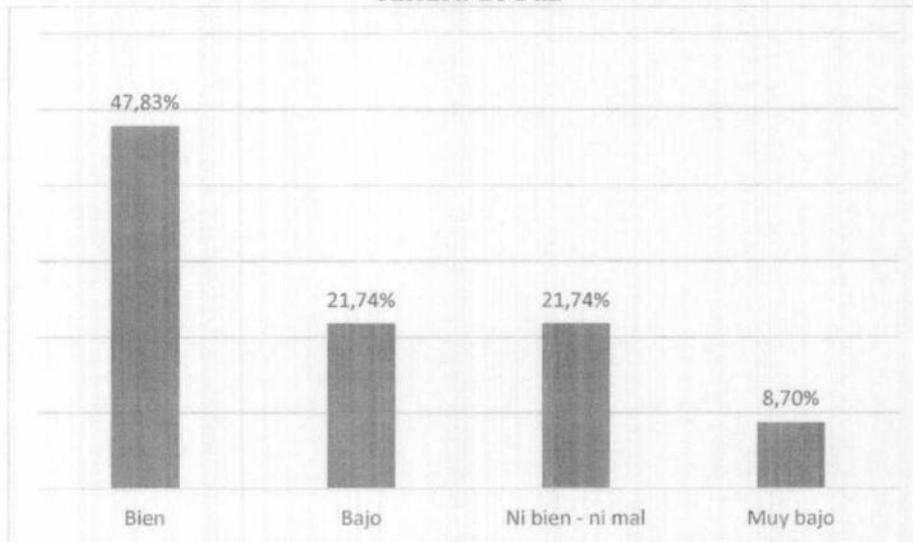
1. El trabajo con jóvenes y mujeres que participan en organizaciones comunitarias locales permite contar con un cierto grado de seguimiento y sostenibilidad en el corto y mediano plazo.
2. Ha sido un acierto que las principales actividades y resultados del proyecto hayan sido realizadas en coordinación con los socios locales y beneficiarios/as. Sin embargo, para garantizar sostenibilidad de los acuerdos en el tiempo, es necesario un mayor grado de compromiso del GAD.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo con los criterios o preguntas de evaluación de este bloque:

6.5.1 ¿Hasta qué punto los socios locales y gobiernos autónomos disponen de capacidades suficientes para asegurar un mantenimiento de los logros obtenidos?

El GAD de Atacames presenta una capacidad limitada para continuar algunas de las acciones que se realizaron con el proyecto, debido principalmente, a la alta rotación de servidores públicos. La mayoría de las personas entrevistadas califican a las capacidades del GAD como buenas, como podemos ver a continuación:

**Figura 5. Calificación de los/as entrevistados/as respecto a la capacidad de los GAD para continuar con los compromisos y acciones del proyecto Atacames cultura de Paz**



Entrevistas realizadas para la evaluación externa, 2022  
Elaboración: Equipo consultor

Pese a que se considera por parte de los entrevistados la capacidad del GAD como buena, es importante mencionar que, los funcionarios/as a cargo de la protección de derechos podrían cambiar debido a la elección de nuevas autoridades que se realizará el próximo año, esto hace que la capacidad de las instancias públicas sea limitada, ya que algunos de los logros quedan condicionados al cambio de administración. Razón por la cual, resulta necesario asegurar los compromisos con el GAD para que los logros se mantengan en el tiempo.

Por otro lado, el sostenimiento de logros del proyecto tiene que ver con la disponibilidad de recursos (económicos, logísticos, humanos), mismos con los cuales los GAD locales no cuentan o poseen poca disponibilidad. Para asegurar la sostenibilidad de los logros es importante que se comprometa el trabajo en erradicación de las violencias y apoyo a jóvenes con políticas públicas específicas que refuercen el Consejo Cantonal de Protección de Derechos, así como la Mesa de Género.

En el caso del socio local (FULULU), este podría seguir trabajando en prevención de las violencias basadas en género y continuar con programas para el empoderamiento de las mujeres, ya que cuenta con la capacidad de gestión de recursos de la cooperación para este fin.

Los socios locales, especialmente FULULU y FUNDER tienen capacidades adecuadas para asegurar que los resultados puedan durar en el tiempo. Es destacable que los socios locales han participado activamente implicándose más allá de lo esperado, pese a que la articulación y trabajo en consorcio podría ser compleja, situación que fue solventada de alguna manera con la contratación de una coordinación para todo el proyecto que unificará el proceso, la planificación y la ejecución.

#### *6.5.2 ¿Se han creado capacidades en los jóvenes para asegurar la sostenibilidad a largo plazo de los logros del proyecto?*

Existe una **ALTA** capacidad de los jóvenes para continuar con los avances alcanzados a través del proyecto a largo plazo, principalmente debido a una adecuada, motivación y capacitación que ha permitido a algunos de los emprendimientos apoyados ser sostenibles sin intervención, ni apoyo externo.

Las personas jóvenes que participaron del proyecto fueron en su mayoría parte de procesos comunitarios, de sensibilización respecto a la violencia de género y adicionalmente recibieron capacitación en habilidades para la vida, trabajo comunitario, gestión y el ahorro, gestión empresarial, entre otras capacidades. Algunos de ellos se certificaron como promotores y promotoras, a partir de allí apoyaron en la realización de campañas de prevención de violencias basadas en género, con énfasis en la violencia sexual.

Los/as jóvenes que se capacitaron lo hicieron a través de un proceso técnico - ocupacional certificado por la Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones Profesionales - SETEC para desarrollar competencias laborales en: reparación de motos y motores, reparación de celulares, electricidad, administración de negocios de la economía social y solidaria, administración de bares y restaurantes, entre otras.

Es importante mencionar que, si bien los jóvenes están muy bien capacitados en sus diferentes iniciativas, la situación exacerbada de la violencia en la provincia provocada por el narcotráfico en el último año, pone en riesgo la sostenibilidad de emprendimientos nuevos, por lo que se podría requerir en el futuro apoyo para la implementación e innovación de emprendimientos que permitan reforzar la sostenibilidad de estos.

En cuanto a lo político, un factor que puede generar sostenibilidad en el futuro es que muchos de los jóvenes están en procesos continuos de capacitación y formación, sobre todo aquellos que están bajo un paraguas de una organización, como la UOCE o implicados en actividades locales a través de colectivos juveniles como Olas del Norte

que se dedican al cuidado de las playas o de la escuela de Surf, donde se trabaja la cohesión grupal de los jóvenes a través del deporte y el uso adecuado del tiempo libre.

*6.5.3 ¿Cuáles fueron las medidas utilizadas en el proyecto para garantizar que los efectos positivos de la intervención sean sostenibles a lo largo del tiempo?*

Se han identificado varias medidas que se realizaron por parte del personal del proyecto para que se continúe con los logros obtenidos.

Principalmente se elaboraron planes de negocios con las personas jóvenes emprendedores, planes de mediación familiar con el propósito de redistribuir y democratizar las actividades en el cuidado del hogar, así como formación en diferentes temas como la participación, conformación de las directivas, prevención de la VBG, derecho a la participación ciudadana, entre otros temas.

El trabajo con las instituciones que conforman el SIPEVCM ha permitido articular a estas organizaciones que a su vez son parte de la Mesa de Género.

En lo que respecta a los emprendimientos y medios de vida el personal técnico del proyecto socializó con los GAD parroquiales y organizaciones los emprendimientos montados, para que se les dé seguimiento una vez que finalice la subvención.

Se creó una ruta de atención a la violencia basada en género que fue parte de la campaña, los insumos de la ruta fueron entregados a los GAD parroquiales, al GAD cantonal, tenencia política e instituciones del SIPEVCM.

Por otro lado, el personal del proyecto compartió herramientas para identificar las violencias basadas en género, desde la descentralización de la ley de violencia contra las mujeres, así como herramientas de atención apropiada a víctimas y sobrevivientes.

Es destacable mencionar que Paz y Desarrollo ha logrado obtener otra subvención por parte de la Generalitat Valenciana, como parte de los procesos a largo plazo en los territorios para dar continuidad a la erradicación de las violencias.

**6.6 Bloque VI: Eje Transversal – Participación**

MUY ALTA	ALTA	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	------	-------	------	----------

Los niveles de participación, tanto de los socios locales, como de los beneficiarios/as, fue calificada como **ALTA**. En relación a la participación de los socios locales, se considera que la experiencia de trabajo en consorcio siempre resulta compleja al momento de tomar decisiones, sin embargo, cada socio ha participado activamente desde su experticia y ha



coordinado acciones de manera articulada en pro del cumplimiento de los objetivos del proyecto.

Respecto al nivel de participación de las instituciones públicas del sistema de protección de derechos, se considera que, si bien hubo presencia en los espacios formativos y articulación para las campañas de sensibilización y procesos comunitarios, no todos los actores públicos implicados, asumieron su compromiso o participaron de igual manera.

En relación a la participación de los beneficiarios/as del proyecto consideran que fue variable en función del contexto y de las temporadas, tomando en cuenta que la población de Atacames vive del turismo. En este sentido, hubo momentos de activa participación y otros no tanto, razón por la cual, los programas fueron adaptándose a la necesidad de la gente para obtener los resultados esperados.

Entre algunas cuestiones a mejorar y fortalecer en este eje cabe mencionar:

- La estrategia de seguimiento, ya que pese a que hubo reuniones y visitas por los menos dos veces al mes y otras visitas de los coordinadores que se daban en función de la dinámica propia de la demanda del trabajo en campo, estas últimas, pudieron ser más efectivas si formaban parte de una planificación específica de visitas de campo de seguimiento del proyecto.
- El involucramiento de todos los actores públicos que integran el sistema de protección de derechos y de otras organizaciones de mujeres, como aliadas estratégicas que contribuyan a la erradicación de las violencias a nivel cantonal.
- Los mecanismos de socialización y convocatoria, ya que requerían ser adaptados dependiendo del público y de los propósitos.
- La participación de la población pudo ser mejor, ya que en algunos casos la pandemia resultó una limitación, sobre todo para los líderes barriales, de igual manera, la activación de la temporada de turismo implicó la deserción de algunos jóvenes.

#### *6.6.1 ¿Cómo calificaría el nivel de participación de los socios locales en el proyecto?*

El nivel de participación de los socios locales se califica como **MUY ALTA** tomando en cuenta que, los socios cumplieron con su parte, aportado desde su experticia y se implicaron activamente en todas las actividades planificadas del proyecto, a pesar de la complejidad que implica el trabajo en consorcio.

El consorcio fue conformado por las tres organizaciones a cargo de la ejecución del proyecto: (PYD - FULULU - FUNDER) quienes conformaron el "Comité Estratégico" con el propósito de coordinar acciones y estrategias conjuntas para el cumplimiento de los objetivos y metas establecidas en el proyecto.



El Comité estratégico fue una instancia clave que se reunía trimestralmente para analizar el avance, definir directrices y resolver requerimientos identificados durante la ejecución del proyecto.

*6.6.2 ¿Cómo calificaría el nivel de participación de los/las beneficiarios/as en el proyecto?*

El nivel de participación de los beneficiarios/as fue **ALTA**, ya que hubo interés de los jóvenes para ser parte tanto en los temas de sensibilización, como de los procesos de formación técnica, sin embargo, se presentaron diferentes niveles de participación, en función del contexto y de los momentos en que se realizaron las actividades, debido a que, al tratarse de una población que vive del turismo, en las temporadas altas se priorizan las actividades laborales.

Al inicio del proyecto, por tratarse de una propuesta nueva, algunas personas participaron por curiosidad, algunos jóvenes desertaron en el camino esperando terminar antes de lo previsto. Sin embargo, al ampliar la convocatoria se logró captar otro grupo de jóvenes que asumieron con responsabilidad su participación en los procesos hasta el final, y actualmente cuentan con emprendimientos como planes de superación personal.

De esta manera, hubo momentos de auge y estancamiento en ciertas actividades, situación que motivó a los equipos técnicos del proyecto, a buscar alternativas como la identificación de líderes barriales responsables de la convocatoria y flexibilidad en los horarios, para garantizar la participación de los jóvenes e incluir a otros.

En relación a la participación de los funcionarios/as públicos, también fue variable en función de los programas e intereses, por tal razón, las actividades se adaptaron a sus necesidades para alcanzar los niveles más altos de participación.

*6.6.3 ¿En qué medida las organizaciones, instituciones y la población a nivel más general fueron debidamente informadas acerca del proyecto?*

Se considera que el nivel de información del proyecto fue **ALTA**, ya que la población fue oportunamente informada a través de medios de comunicación local, radial y canales web para socializar las actividades del proyecto. Adicionalmente, se creó un chat con los jóvenes para coordinar e informar las actividades de manera permanente.

Se realizaron reuniones de socialización con autoridades locales y para las actividades comunitarias se llevaron a cabo visitas domiciliarias, con el fin de informar directamente a las familias las actividades previstas del proyecto. De igual manera, en las diferentes actividades del proyecto se explicaron los propósitos y beneficios para los jóvenes.

Por otro lado, si bien al inicio del proyecto la comunicación desde el consorcio ejecutor hacia los beneficiarios/as tuvo ciertas limitaciones, conforme avanzó el proceso las

dificultades se fueron superando, a través de la generación de una dinámica conjunta de socialización del proyecto, desde el enfoque de corresponsabilidad ciudadana. Posteriormente, el comité directivo cada seis meses realizó procesos de retroalimentación, rendición de cuentas, así como presentación de avances y nuevos pasos.

#### 6.6.4 ¿Cómo han respondido los y las participantes a las nuevas metodologías y estrategias tomadas en la crisis sanitaria?

Se observa que la respuesta fue **ALTA**, porque el proyecto se realizó en un momento donde la pandemia ya no era tan fuerte, en su mayoría las actividades se realizaron de manera presencial, por tal razón, no influyó en el desarrollo de las actividades.

Las metodologías y dinámicas de trabajo se planificaron y adaptaron a la necesidad de las personas, con el fin de despertar interés en la población beneficiaria y asegurar su participación.

#### 6.7 Bloque VII: Eje transversal - Enfoque de Género en Desarrollo

MUY ALTA	ALTA	MEDIA	BAJA	MUY BAJA
----------	------	-------	------	----------

En relación a la transversalización del enfoque de género la calificación fue **ALTA**, porque hubo activa participación y compromiso de las mujeres en los diferentes programas encaminados por el proyecto, se ha logrado mejorar los conocimientos sobre el enfoque de género y marcos normativos existentes tanto en funcionarios/as públicos como en la población beneficiaria y se aportó en la transformación de comportamientos y estereotipos de género en los jóvenes hacia la construcción de relaciones libres de violencia en espacios seguros.

No obstante, Esmeraldas es considerada una provincia estructuralmente violenta, y altamente machista, en tal razón, deconstruir una historia de violencia en el periodo de ejecución del proyecto es relativo. Se han impulsado ejes multiplicadores, se han fortalecido capacidades, se ha sensibilizado a la población, pero lograr que las personas cambien su mirada a las gafas del enfoque género, como categoría de análisis en sus vidas, es un proceso que implica más tiempo y sostenibilidad.

A continuación, se detallan los principales hallazgos organizados de acuerdo a las preguntas generadas para este bloque:

### 6.7.1 *¿Han conseguido los socios/as locales transversalizar el enfoque de género?*

Se considera que la transversalización del enfoque de género en los socios locales fue **MEDIA**, puesto que, se lograron avances importantes en relación a la necesidad de posicionar la problemática en la agenda pública, en la comprensión de conceptos y sensibilización a funcionarios/as públicos sobre la importancia de prevenir las violencias, repensar los roles y estereotipos de género.

Sin embargo, al ser una problemática estructural, los cambios de patrones socio culturales toman tiempo y generaciones, por lo tanto, se requiere de capacidades técnicas más fortalecidas y altos niveles de conciencia para diseñar la política pública con este enfoque.

### 6.7.2 *¿Se han percibido cambios en las relaciones de género durante el proyecto?*

Se percibe un cambio **ALTO** sobre todo en la población joven, quienes han tenido cambios de actitud y comportamiento importantes, ahora piensan dos veces antes de emitir un comentario y reflexionan sobre sus prácticas para no ser considerados machistas. Un claro ejemplo puede ser el involucramiento de las mujeres en procesos de formación de carreras técnicas, como la mecánica, que son considerados oficios masculinos, rompiendo así los estereotipos en la generación de emprendimientos.

Por otro lado, la cohesión social de los barrios ha permitido construir espacios seguros para las mujeres y jóvenes en general, adicionalmente se generaron liderazgos de mujeres, conocen la ley de prevención de la violencia de género y sus implicaciones.

Los procesos de sensibilización promovieron el empoderamiento de las mujeres, ya que en algunos casos se rompieron los estereotipos y roles asignados para las mujeres, sobre todo al momento de elegir una carrera técnica, vinculándose a oficios considerados masculinos como la carrera de mecánica, que actualmente les permite generar ingresos.

### 6.7.3 *¿Cómo evalúa el nivel de participación de las mujeres?*

El nivel de participación de las mujeres fue **ALTO** considerando que muchas se identificaron con la temática abordada, porque tuvieron condiciones adecuadas para participar y porque se reflexionaron temas de interés común, sobre todo la problemática de las violencias, ya que muchas de las mujeres participantes, eran víctimas de VBG. En



su mayoría las participantes fueron mujeres, por tal razón, fueron protagonistas en varias actividades realizadas por el proyecto.

#### 6.7.4 ¿Se lograron incluir necesidades y demandas de las mujeres en el proyecto?

Al ser las mujeres, las más interesadas en participar de las actividades, en conocer sus derechos y ser parte de los procesos formativos, tuvieron espacio para ser escuchadas, identificar sus necesidades y prioridades.

Adicionalmente, para la ejecución del proyecto se han previsto espacios seguros y confianza, se organizó la logística y horarios para asegurar la participación de las mujeres tanto de la zona urbana como de la zona rural. Se contempló la presencia de madres en varias actividades, para lo cual, se adecuó un espacio de atención a niñez de ser necesario.

### 7. Conclusiones y lecciones aprendidas de la ejecución del proyecto Atacames construyendo Cultura de Paz

Consideramos que las principales conclusiones son:

El proyecto ha demostrado tener una relevancia **ALTA**, en función del cumplimiento de objetivos, las necesidades de los/as beneficiarios/as, y el cumplimiento de actividades, debido a que, por ejemplo, antes de la ejecución del proyecto Atacames Cultura de Paz, no se contaba con una mesa de violencia de género a nivel cantonal, pero a raíz de este proyecto se conformó la Mesa de Erradicación de Violencia de Género Cantonal, lo que ha permitido mejorar la atención a las víctimas.

La inclusión y participación de los socios locales escogidos para la implementación del proyecto en territorio demostró que se escogieron los socios locales adecuados, lo que permitió lograr la mayoría de los indicadores propuestos en el proyecto.

El proyecto ha logrado tener una **eficacia ALTA**, tomando en cuenta que, a pesar de las limitaciones presentadas por la pandemia, logró en gran medida el cumplimiento de objetivos y resultados esperados, aportando al fortalecimiento de capacidades de jóvenes y mujeres en situación de vulnerabilidad.

El **impacto** del proyecto demostró ser **ALTO**, sobre todo en torno a la generación de conciencia ciudadana en los jóvenes para el ejercicio de sus derechos, y logró impacto en la sociedad civil, a través del fortalecimiento de organizaciones comunitarias, formación, empoderamiento y generación de emprendimientos en grupos juveniles, y a nivel institucional, a través de la formación de servidores/as públicos del sistema integral de protección para mejorar la respuesta frente a las violencias.



La eficiencia del proyecto ha demostrado ser **ALTA**, sobre todo porque se ha evidenciado una ejecución adecuada de los recursos financieros del proyecto. El proyecto presentó un costo eficiencia **ALTO**, principalmente debido a que las actividades realizadas en muchos casos excedieron lo planificado originalmente, pese a la baja importante del Euro frente al dólar que se presentó en el periodo de ejecución del proyecto.

La sostenibilidad del proyecto ha demostrado ser **MEDIA**. Sobre todo, porque el GAD y las instituciones públicas presentan capacidades limitadas para continuar con los logros del proyecto en el corto y mediano plazo.

El **nivel de participación** de los socios locales y población beneficiaria obtuvo una calificación **ALTA**, sin embargo, cabe diferenciar la participación de los socios locales responsables de la ejecución del proyecto, quienes a través del consorcio ejecutaron acciones de manera oportuna y coordinada, de la participación de los funcionarios/as públicos, quienes actuaron como aliados estratégicos para la garantía de derechos en el territorio, y finalmente la participación de los beneficiarios/as quienes, participaron diferenciadamente en función de las temporadas y sus necesidades.

La **transversalización del enfoque de género** es considerada **ALTA**, sobre en el grupo de jóvenes beneficiarios/as, quienes, a partir de procesos de reflexión, sensibilización y formación, generaron cambios de comportamiento y cuestionamiento a los estereotipos y roles asignados exclusivamente para hombres y mujeres que generan desigualdad y violencia.

#### **Las principales lecciones aprendidas respecto al proyecto fueron:**

La presente evaluación se centró específicamente en las acciones implementadas por el proyecto "Atacames Construyendo Cultura de Paz." del consorcio conformado por Paz y Desarrollo, FULULU y FUNDER. El funcionamiento del consorcio, si bien constituye una alianza estratégica con los socios locales para la ejecución articulada del proyecto en territorio, donde cada socio aporta desde su experticia, se trata de una experiencia nueva, cuya principal lección aprendida es la importancia de establecer periodicidad y cronogramas específicos para el seguimiento del proyecto.

En cuanto a las lecciones aprendidas por bloque de evaluación, podemos mencionar:

- El proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz trabajó en reforzar la atención a VBG, incluyendo formación para el CCPD, alianzas con instituciones públicas y privadas y la participación de mujeres y jóvenes. Este enfoque tuvo efectos positivos y permitió reforzar la protección de derechos de las víctimas.
- Es necesario realizar un seguimiento posterior a las instituciones locales (GAD, CCPD, Policía, etc.), para garantizar la continuidad del trabajo y los compromisos adquiridos por estas instituciones.
- La alianza con organizaciones comunitarias locales como la UOCE demostró ser clave, ya que permitió contar con una base social de mujeres y jóvenes de



sectores populares que fueron protagonistas de los procesos de formación y apoyo para emprendimientos.

- El proyecto “Atacames Construyendo Cultura de Paz.” presentó una propuesta integral para aportar en la prevención y respuesta frente a la VBG, a través de la formación y sensibilización en masculinidades no violentas dirigida a jóvenes y autoridades locales; y de la formación técnico profesional para que las juventudes tengan alternativas económicas.
- El proyecto se enfocó sobre todo en grupos de jóvenes en situación de vulnerabilidad del cantón Atacames, y a través de sus acciones no solo aportó al desarrollo personal y mejoramiento de la autoestima, sino que les permitió desarrollar habilidades para la vida.
- Tomando en cuenta que a partir del COVID 19 los casos de violencia basada en género se incrementaron en el cantón Atacames, el proyecto aportó en la generación de espacios libres de violencia para los jóvenes.
- A través del proyecto se logró identificar varios campos ocupacionales no desarrollados en el territorio, por tal razón, a través de un proceso de orientación vocacional e identificación de intereses, se vinculó a los jóvenes a las carreras técnicas.
- El desarrollo económico de los jóvenes se promovió desde el enfoque de la economía feminista, por tal razón, todos los procesos de formación, producción y transformación se establecieron en espacios libres de violencia, de patrones que reproducen las masculinidades violentas y contemplando la economía de los cuidados.
- Se recomienda realizar la difusión del presente informe de evaluación con actores relevantes a través de la página web de PyD y redes sociales, de acuerdo a lo contemplado en el Plan de comunicación y difusión de los resultados de la evaluación (Anexo D).



## Bibliografía

Banco Central del Ecuador. (2022). *Cotización del Euro Frente al Dólar*. Quito.

Informes descriptivos proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz. (2022). *Informes descriptivos proyecto Atacames Cultura de Paz*. Quito: Paz y Desarrollo.

Paz y Desarrollo. (2022). *Informe económico de la ejecución del proyecto Atacames Construyendo Cultura de Paz*. Quito.

Xavier León V. Ph. D.



## **Anexos**

**Anexo A: Fotografías del trabajo de campo**

**Anexo B: Herramientas de recolección de información**

En formato digital

**Anexo C: Bases de datos de entrevistas realizadas**

En formato digital

**Xavier León V. Ph. D.**

Anexo A: Fotografías del trabajo de campo



Foto: Entrevista a miembros SCPD de Atacames

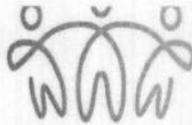


Foto: Entrevistas a miembros del GAD parroquial de Tonchigüe



Foto: Entrevista a funcionaria del GAD de Atacames

Xavier León V. Ph. D.



**Anexo D: Plan de Comunicación y Difusión de resultados**

**Plan de Comunicación y Difusión de resultados de la evaluación externa**

**1.- Objetivo General:**

Difundir los resultados finales de la evaluación del "Proyecto Prevención y respuesta frente a las violencias basadas en género tras la crisis del COVID 19 como estrategia hacia participación social, económica y política de la juventud vulnerable del cantón Atacames, Esmeraldas - *Atacames Construyendo Cultura de Paz.*

**2. Objetivos Específicos:**

2.1.- Presentar los resultados de la evaluación del proyecto a la unidad gestora y unidades ejecutoras de la intervención (socios locales).

2.2.- Presentar los resultados de la evaluación del proyecto a los beneficiarios/as del programa (titulares de derechos).

2.3.- Presentar los resultados de la evaluación del proyecto a los beneficiarios/as del programa (titulares de obligaciones y responsabilidades)

**3. Público y audiencias de interés:**

A continuación, se detalla el público tomado en cuenta para la difusión de los resultados obtenidos en la evaluación:

Actor	Participación en la intervención	Participación en la evaluación	Relevancia en el proceso
<b>ENTIDADES FINANCIADORAS Y/O GESTORAS</b>			

PyD	Unidad gestora de la intervención	Unidad gestora y promotora de la evaluación. Participación activa en todo el proceso de evaluación, desde el diseño hasta la valoración de resultados y como actores claves	Fundamental como unidad mandataria de la evaluación
FULULU	Unidades ejecutoras de la intervención (socios locales de PyD)	Informantes clave de seguimiento de la evaluación	Fundamental en calidad de informantes, colaboradores y destinatarios de los resultados y aprendizajes de esta evaluación
FUNDER	Unidades ejecutoras de la intervención (socios locales de PyD)	Informantes clave de seguimiento de la evaluación	Fundamental en calidad de informantes, colaboradores y destinatarios de los resultados y aprendizajes de esta evaluación
<b>BENEFICIARIAS/OS DE LA INTERVENCIÓN</b>			
Colectivos barriales y organizaciones juveniles y de mujeres del cantón Atacames: Victoria de Dios, Vista al Mar, Nueva Esperanza y Tonchigüe.	Beneficiarias/os del programa (titulares de derechos)	Informantes clave en su (intervención integralidad)	Alta. Proveerán información indispensable para el trabajo de esta evaluación
Autoridades estatales y locales y funcionariado de las administraciones públicas.	Beneficiarias/os del programa (titulares de obligaciones y responsabilidades)	Informantes clave en su (intervención integralidad)	Alta. Proveerán información indispensable para el trabajo de esta evaluación

#### 4. Estrategia de difusión:

Presentación de los principales logros, conclusiones y lecciones aprendidas obtenidas durante la evaluación, a partir de los criterios definidos para este proceso a través de la página web de PyD y redes sociales.

Con el fin de involucrar a los directamente involucrados se plantea realizar reuniones zoom, tanto con las entidades gestoras/ejecutoras, como con los beneficiarios a nivel social e institucional.